

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №247»

ПРИНЯТА  
Педагогическим советом  
Протокол № 1 от 31.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНА  
Заведующим МБДОУ № 247  
Лёвкина Н.В.

СОГЛАСОВАНА  
Заседанием родительского комитета  
Протокол №1 от 31.08.2023 г.

Приказ № 155 от 31.08.2023 г.

**Образовательная программа дошкольного образования**  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад №247» (МБДОУ № 247)

Красноярск, 2023

# Оглавление

Введение .....	3
<b>I. Целевой раздел.....</b>	<b>6</b>
<b>1.1. Пояснительная записка .....</b>	<b>6</b>
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы .....	6
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы .....	7
1.1.3. Значимые для реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста .....	9
1.2. Планируемые результаты реализации Программы .....	10
1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....	10
1.3.1. Психологическая диагностика развития детей.....	12
<b>II. Содержательный раздел .....</b>	<b>12</b>
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с задачами и содержанием образования (обучения и воспитания) по образовательным областям и для каждой возрастной группы детей от 1,5 лет до 7-8 лет.....	12
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.....	31
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	33
2.3. Способы и направления детской инициативы.....	35
2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников .....	39
2.5. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее ККР).....	43
2.6. Рабочая Программа воспитания.....	43
2.6.1. Пояснительная записка .....	43
2.6.2. Целевой раздел.....	43
2.6.2.1. Цели и задачи воспитания.....	43
2.6.2.2. Направления воспитания .....	44
2.6.2.3. Целевые ориентиры воспитания. ....	44
2.6.3. Содержательный раздел рабочей программы воспитания.....	44
2.6.3.1. Уклад образовательной организации.....	44
2.6.3.2. Воспитывающая среда образовательной организации.....	47
2.6.3.3. Общности образовательной организации .....	48
2.6.3.4. Задачи воспитания .....	50
2.6.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации .....	50
2.6.3.6. Организация предметно-пространственной среды .....	51
2.6.3.7. Социальное партнерство .....	51
2.6.4. Организационный раздел рабочей программы воспитания. ....	51
2.6.4.1. Кадровое обеспечение.....	51
2.6.4.2. Нормативно-методическое обеспечение. ....	51
2.6.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей .....	52

2.7. Иные характеристики содержания Программы. Организация взаимодействия с социальными институтами .....	52
<b>III. Организационный раздел.....</b>	<b>54</b>
3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы.....	54
3.2. Материально - техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания .....	54
3.3. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах .....	60
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий .....	65
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды .....	65
3.6. Кадровые условия реализации Программы .....	71
3.7. Календарный план воспитательной работы .....	71
<b>IV Дополнительный раздел.....</b>	<b>78</b>

Разработчики программы – рабочая группа МАДОУ № 247:

Заместитель заведующего по учебно-воспитательной работе – Ясинская Т.В.

Старший воспитатель – Федюлина Т.В.

Педагог-психолог – Волошина В.М.

Инструктор по физической культуре – Ткачук Е.А.

Музыкальный руководитель – Павлюченко Н.Л.

Воспитатель – Туровец М.М.

Воспитатель – Павлова А.В.

## Введение

Образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) разработана самостоятельно рабочей группой МБДОУ № 247 в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

При разработке Программы коллектив разработчиков опирался на следующие нормативные и нормативно-методические документы:

1. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
2. Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
3. Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».
4. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
5. Федерального закона от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации».
6. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации».
7. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).
9. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».
11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599).
12. Устав МДОУ.
13. Программа развития МДОУ.

Назначение Программы состоит в следующем:

- Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных

психологических и физиологических особенностей и должна быть направлена на решение задач, указанных целевом разделе Программы;

➤ Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на:

➤ создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

➤ на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (пункт 2.5 ФГОС ДО).

Программное обеспечение образовательного процесса основной части Программы строится с использованием комплексной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой, дополненной парциальными образовательными программами:

➤ Е.В. Колесникова. Парциальная общеобразовательная программа дошкольного образования «От звука к букве» Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; объем части, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40%.

Содержание Программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

#### **Расшифровка применяемых в тексте обозначений и сокращений:**

ДО – дошкольное образование;

ДОУ – МБДОУ «детский сад №247»;

КРР – коррекционно-развивающая работа;

ООП – особые образовательные потребности;

ОВЗ – ограниченные возможности здоровья;

Программа – образовательная программа дошкольного образования, разработанная в ДОУ, осуществляющей образовательную деятельность;

ФГОС ДО – федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;

ФОП ДО – федеральная образовательная программа дошкольного образования;

РППС - развивающая предметно-пространственная среда;

УМК – учебно-методический комплект.

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

#### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

**Цель программы** является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

#### **Задачи реализации программы:**

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и

развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

➤ достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

(Е.В. Колесникова. Парциальная общеобразовательная программа дошкольного образования «От звука к букве» Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте).

➤ Создание благоприятных условий для формирования аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа построена на следующих принципах, установленных ФГОС ДО:

➤ полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

➤ построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

➤ содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

➤ признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

➤ поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

➤ сотрудничество ДОУ с семьей;

➤ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

➤ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

➤ возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

➤ учёт этнокультурной ситуации развития детей.

➤ принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

➤ принцип комплексно-тематического планирования.

Программа основывается на следующих научно обоснованных подходах: зоны ближайшего развития (Л.С.Выготский), культуросообразности (К.Д.Ушинский), деятельностном (А.Н.Леонтьев), периодизации развития (Д.И.Б.Эльконин), амплификации детского развития (А.В.Запорожец), развивающего обучения (В.В.Давыдов), пространства детской реализации (Н.Е.Веракса).

**Зона ближайшего развития.** Согласно Выготскому Л. С., правильно организованное обучение — обучение, которое опирается на зону ближайшего развития ребенка и «ведет» за собой развитие. Зона ближайшего развития (ЗБР) характеризуется содержанием, которым ребенок способен овладеть, подражая действиям взрослого. Важно подчеркнуть, что ЗБР — это область, создаваемая взрослым, внутри которой ребенок действует разумно и осмысленно. ЗБР представляет собой особое пространство взаимодействия взрослого и

ребенка, в котором ребенок с помощью взрослого осваивает образцы человеческой культуры. Наличие ЗБР свидетельствует о ведущей роли взрослого в психическом развитии ребенка.

Обучение в рамках Программы — это развивающее обучение в зоне ближайшего развития ребенка. Оно определяется содержанием предлагаемых взрослым задач, которые ребенок еще не может решить самостоятельно, но способен выполнить в совместной с взрослым деятельности. Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и обучения детей.

**Культуросообразность.** Согласно принципу культуросообразности К.Д.Ушинского, своеобразие каждого народа обусловлено его историческим развитием, географическими и природными условиями и воспитание образованного человека и гражданина должно начинаться со знания своей родины, ее природы, географии, истории, культуры. Применение принципа культуросообразности в Программе ориентирует педагогов на учет национальных ценностей и традиций, что создает условия для духовно-нравственного воспитания дошкольников. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Воспитание и обучение ребенка должно строиться на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, а один из главных критериев отбора программного материала – его воспитательная ценность.

**Деятельностный подход.** Согласно А.Н.Леонтьеву и его коллег, выражается в том, что психика ребенка развивается в разнообразных специфических видах деятельности, таких как: игровая, изобразительная, конструирование, исследовательская, проектная, общение и т.д. Обучение должно строиться на базе характерных для дошкольного возраста видах деятельности. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.

**Периодизация развития.** Согласно теории периодизации психического развития детей, в развитии ребенка выделяются своеобразные периоды, определяемые типом ведущей деятельности и соответствующими психологическими особенностями. Психическое развитие ребенка происходит неравномерно, и плавные переходы развития завершаются «кризисом», скачком, когда ребенок переходит на новый возрастной этап развития. Для каждого возрастного периода оптимальное является такая организация образовательного процесса, которая осуществляется с опорой на ведущий вид деятельности.

**Амплификация детского развития.** Согласно концепции детского развития А.В.Запорожца, в основе детского развития должна лежать амплификация – это широкое развертывание и максимальное обогащение содержания специфически детских видов деятельности (игра, конструирование, изобразительная деятельность и др.), а также общения со сверстниками и взрослыми. Применительно к психическому развитию ребёнка, А.В.Запорожец противопоставлял амплификацию искусственной акселерации, выражающейся в формированной обучении, сокращении детства, преждевременном превращении младенца в дошкольника, дошкольника в школьника и т.д. Амплификация детского развития способствует формированию тех психических свойств и качеств, для возникновения которых наиболее благоприятные предпосылки создаются в раннем детстве. При реализации Программы необходимо избегать искусственного ускорения или замедления социальной ситуации развития ребёнка, максимально насыщать специфическими для дошкольного возраста видами активности, среди которых особая роль отводится игре как ведущему виду деятельности.

**Развивающее обучение.** Развивающее обучение в системе Эльконина-Давыдова ориентировано на понимание ребенком обобщенных отношений и причинно-следственных связей между фактами. В дошкольном возрасте это означает, что у ребенка в процессе специфических детских видов деятельности при освоении культурных средств развиваются мышление, воображение, умение анализировать, обобщать и делать выводы. Педагог должен в своей работе стремиться сделать обучение развивающим, то есть направленным не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.

**Пространство детской реализации (ПДР).** В качестве главного условия развития детской личности Программой предусматривается социальная поддержка детской индивидуальности. Для этого разворачивается «пространство детской реализации» (Н. Е. Веракса). ПДР (пространство детской реализации) обеспечивает развитие личности, поддержку ее индивидуальности, уникальности, неповторимости, предоставляет свободу способов самореализации, открывает путь самостоятельного творческого поиска. Для этого педагог должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах и во всех видах деятельности. Таким образом, ребенок утверждается как личность, у него появляется опыт продуктивного социального взаимодействия со взрослыми и сверстниками, формируются переживания социального успеха и собственной значимости.

### **1.1.3. Значимые для реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

Основные участники реализации Программы – дети дошкольного возраста, педагоги, родители (законные представители). Программа построена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, посещающих МБДОУ № 247.

Для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы) необходима характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста (подробная характеристика представлена в Приложении 1).

МБДОУ № 247 расположено в жилом массиве Советского района города Красноярска. В МБДОУ № 247 функционирует 11 групп общеразвивающей направленности. Для реализации образовательной деятельности в МБДОУ имеются 11 групповых помещений, каждое из которых включает в себя игровую, туалетную и приемную комнаты, в 4 группах имеются отдельные спальные помещения. Детский сад имеет специализированные помещения: музыкальный зал, спортивный зал, кабинет заведующего, заместителя по административно-хозяйственной работе, кастелянши, заместителя по учебно-воспитательной работе и старшего воспитателя, кабинет педагога-психолога. Для оздоровительной и лечебно-профилактической работы с детьми в МБДОУ функционирует медицинский блок, в состав которого входят: кабинет врача и медицинской сестры, процедурный кабинет. На территории детского сада расположены групповые игровые площадки, с установленными теньевыми навесами, песочницами с закрывающимися крышками, МАФ для двигательной активности детей. Имеются спортивная площадка, оснащенная футбольным полем, спортивное оборудование для развития основных движений (лазания, подлезания, бега и др.). Территория детского сада имеет специальную площадку, оборудованную пособиями и разметкой на асфальте для организации игр по правилам дорожного движения и правилам безопасного поведения на дороге. Так же имеется площадка со специальным покрытием для подвижных игр, созданы локации «Экотропы».

Непосредственной близости от детского сада находится МБОУ СШ № 98, детская библиотека им. К.И. Чуковского, Сквер «Пограничника», что позволяет выстроить социальное партнерство и использовать городскую среду в решении образовательных задач.

Климат г. Красноярска континентальный с относительно морозной зимой и жарким летом с малым количеством осадков. Зима в Красноярске характеризуется достаточно морозной погодой, часты оттепели. Осадки выпадают, как правило в виде снега. Зима в городе начинается в среднем в начале ноября с момента становления устойчивого снежного покрова и длится до последней декады марта. В соответствии с климатическими условиями продолжительность прогулки при температуре воздуха ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра до 7 м/с сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже  $15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже  $20^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 15 м/с. Весна наступает в третьей декаде апреля. Осадков выпадает больше, чем зимой. Весной погода весьма изменчива. Летняя погода устанавливается, в среднем с 9-10 июня и держится до 20 августа, когда температура снижается до  $+15^{\circ}\text{C}$  и наступает осень.

## **1.2. Планируемые результаты реализации Программы**

В соответствие с ФГОС ДО неправомерно требовать от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет). Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве и разных стартовых условий освоения образовательной программы. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Планируемые результаты в раннем возрасте определены в соответствии с п. 15.2. ФОП ДО.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте определены в соответствии с п. 15.3. ФОП ДО.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста) определены в соответствии с п. 15.4. ФОП ДО.

## **1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на

изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Планируемые результаты заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства. Целевые ориентиры не подлежат оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для сравнения с реальными достижениями детей, не являются основой для оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение, результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Педагогическая диагностика проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. Инструментарием являются карты наблюдений детского развития (Приложение 2), позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка по 5-ти образовательным областям, обозначенным в ФГОС ДО: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие и в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Анализ данных педагогической диагностики используется для выстраивания взаимодействия с детьми, организации РППС, составления индивидуального образовательного маршрута освоения образовательной Программы и проектирования образовательного процесса.

Педагогическая диагностика осуществляется 2 раза в год: 1- стартовая диагностика на начальном этапе освоения образовательной программы ребёнком при поступлении в группу и 2- финальная диагностика на завершающем этапе освоения программы возрастной группой. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Результаты наблюдения используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

### **1.3.1. Психологическая диагностика развития детей**

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги - психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с задачами и содержанием образования (обучения и воспитания) по образовательным областям и для каждой возрастной группы детей от 1,5 лет до 7-8 лет.**

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые в МБДОУ № 247 по направлениям развития детей дошкольного возраста в 5-ти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от 1,5 лет до 7-8 лет (таблица 1). Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания <https://www.mdou247.ru/images/dsad/воспитания%20дошкольного%20образования%20МБДОУ%20pdf.io.pdf>

Содержание образовательной деятельности с детьми от 1,5 - 7-8 лет представлены в приложение 3.

**Задачи образовательной деятельности в 5-ти образовательных областях**

<b>1. Социально-коммуникативное развитие</b>				
<b>от 1,5 до 3 лет</b>	<b>от 3 до 4 лет</b>	<b>от 4 до 5 лет</b>	<b>от 5 до 6 лет</b>	<b>от 6 до 7-8 лет</b>
<p>- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОУ;</p> <p>- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;</p> <p>- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;</p> <p>- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОУ;</p> <p>- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте,</p>	<p>1) В сфере социальных отношений:</p> <p>- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</p> <p>- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</p> <p>- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</p> <p>- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</p> <p>- приучать детей к выполнению</p>	<p>1) В сфере социальных отношений:</p> <p>- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;</p> <p>- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <p>- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p>	<p>1) В сфере социальных отношений:</p> <p>- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОУ;</p> <p>- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний, и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;</p> <p>- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;</p> <p>- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;</p> <p>- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</p> <p>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <p>- воспитывать уважительное</p>	<p>1) В сфере социальных отношений:</p> <p>- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;</p> <p>- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;</p> <p>- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;</p> <p>- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</p> <p>- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;</p> <p>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <p>- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;</p> <p>- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;</p> <p>- знакомить с целями и доступными практиками</p>

<p>поле, о родителях (законных представителей) и близких членах семьи.</p>	<p>элементарных правил культуры поведения в ДОО.  2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма:  - обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.  3) В сфере трудового воспитания:  - развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;  - воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;  - приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.</p>	<p>- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;  2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма:  - воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;  - воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;  - развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут.  3) В сфере трудового воспитания:  - формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;  - воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;  - вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;  - развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в</p>	<p>отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;  - знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;  - поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;  3) В сфере трудового воспитания:  - формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;  - знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные</p>	<p>волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;  - развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;  3) В сфере трудового воспитания:  - развивать ценностное отношение к труду взрослых;  - формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;  - формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;  - развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;  - поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;  4) В области формирования безопасного поведения:  - формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;  - воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.  Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина»,</p>
--	---	---	---	---

	<p>4) В области формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать интерес к правилам безопасного поведения;</li> <li>- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</li> </ul>	<p>повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p> <p>4) В области формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</li> <li>- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</li> <li>- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</li> <li>- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</li> </ul>	<p>представления о финансовой грамотности;</p> <p>4) в области формирования безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</li> <li>- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;</li> <li>- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</li> </ul>	<p>«Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</li> <li>- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</li> <li>- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li> <li>- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;</li> <li>- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</li> <li>- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> <li>- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>
--	---	--	--	--

Решение совокупных **задач воспитания** в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Задачи воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной

позиции;

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

## 2. Познавательное развитие

от 1,5 до 3 лет	от 3 до 4 лет	от 4 до 5 лет	от 5 до 6 лет	от 6 до 7-8 лет
<p>- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <p>- развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p> <p>- совершенствовать исследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <p>- формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</p> <p>- развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям</p>	<p>- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p> <p>- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени;</p> <p>- развивать исследовательские умения;</p> <p>- обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном</p>	<p>- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>- обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>- развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и</p>	<p>- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p> <p>- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p> <p>- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p> <p>- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со</p>	<p>- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательной исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p>- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p> <p>- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p> <p>- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p> <p>- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать</p>

<p>ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</li> <li>- организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</li> <li>- развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</li> </ul>	<p>населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</li> </ul>	<p>праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</li> <li>- обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</li> </ul>	<p>взрослым и сверстниками деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</li> <li>- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</li> <li>- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</li> </ul>	<p>эмоционально-положительное отношение к ним;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</li> <li>- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</li> <li>- расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.</li> </ul>
---	---	--	---	--

<p><b>Задачи воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны.</li> <li>- Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России.</li> <li>- Воспитание уважения к людям — представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности.</li> <li>- Воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну).</li> <li>- Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>
---

3. Речевое развитие				
от 1,5 до 3 лет	от 3 до 4 лет	от 4 до 5 лет	от 5 до 6 лет	от 6 до 7-8 лет
<p>Формирование словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию</li> </ul>	<p>1) Формирование словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества</li> </ul>	<p>1) Развитие словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей</li> </ul>	<p>1) Формирование словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки</li> </ul>	<p>1) Формирование словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи</li> </ul>

<p>педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p> <p>2) Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отелных слов.</li> </ul> <p>Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p> <p>3) Грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.</li> </ul> <p>4) Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы;</li> </ul>	<p>предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</li> </ul> <p>2) Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.</li> </ul> <p>3) Грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с</li> </ul>	<p>определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.</li> </ul> <p>2) Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</li> </ul> <p>3) Грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять</li> </ul>	<p>предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</li> </ul> <p>2) Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</li> </ul> <p>3) Грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;</li> </ul>	<p>синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</li> </ul> <p>2) Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</li> </ul> <p>3) Грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных</li> </ul>
--	--	---	--	--

<p>рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.</p> <p>5) Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);</li> <li>- побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известным ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;</li> <li>- поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;</li> <li>- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных</li> </ul>	<p>однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов.</p> <p>Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p> <p>4) Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассмотрении предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст</li> </ul>	<p>эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.</p> <p>4) Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</li> </ul> <p>4) Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и развернуто). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие</li> </ul>	<p>видов.</p> <p>4) Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</li> </ul> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений</li> </ul>
---	--	--	---	---

<p>произведений; побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; - развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.</p>	<p>знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним. 5) Подготовка детей к обучению грамоте: - формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане. 6) Интерес к художественной литературе: - обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); - формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); - способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); - формировать умение</p>	<p>вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение). 5) Подготовка детей к обучению грамоте: - продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно. 6) Интерес к художественной литературе: - обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных</p>	<p>рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом. 5) Подготовка детей к обучению грамоте; - формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова. 6) Интерес к художественной литературе: - обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); - развивать интерес к произведениям познавательного характера; - формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); - формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания</p>	<p>на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов. 6) Интерес к художественной литературе: - формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); - развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; - формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); - формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина; - углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его</p>
---	---	---	--	---

	<p>внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;</p> <p>- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;</p> <p>- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p>	<p>произведений;</p> <p>- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);</p> <p>- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p> <p>- воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p>	<p>(в том числе и повторное);</p> <p>- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;</p> <p>- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);</p> <p>- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);</p> <p>- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</p>	<p>портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);</p> <p>- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;</p> <p>- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</p> <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <p>- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</p> <p>- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>
<p><b>Задачи воспитания:</b></p> <p>- Владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения.</p> <p>- Воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>				

<b>4. Художественно-эстетическое развитие</b>				
от 1,5 до 3 лет	от 3 до 4 лет	от 4 до 5 лет	от 5 до 6 лет	от 6 до 7-8 лет
1) Приобщение к искусству:	1) Приобщение к искусству:	1) Приобщение к искусству: - продолжать развивать у детей	1) Приобщение к искусству:	1) Приобщение к искусству: - продолжать развивать у детей интерес к

<p>- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;</p> <p>- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;</p> <p>- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);</p> <p>- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);</p> <p>- поддерживать интерес к малым формам</p>	<p>- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);</p> <p>- воспитывать интерес к искусству;</p> <p>- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</p> <p>- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;</p> <p>- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p> <p>- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);</p> <p>- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;</p>	<p>художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;</p> <p>- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;</p> <p>- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;</p> <p>- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;</p> <p>- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;</p> <p>- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</p> <p>- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;</p> <p>- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.</p> <p>- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;</p> <p>2) Изобразительная деятельность:</p> <p>- продолжать развивать</p>	<p>- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;</p> <p>- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;</p> <p>- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;</p> <p>- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;</p> <p>- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;</p> <p>- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</p> <p>- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;</p> <p>- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.</p> <p>- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;</p> <p>2) Изобразительная деятельность:</p>	<p>искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p> <p>- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;</p> <p>- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);</p> <p>- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;</p> <p>- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;</p> <p>- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;</p> <p>- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;</p> <p>- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;</p> <p>- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;</p> <p>формировать у детей основы художественной культуры;</p> <p>- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;</p> <p>- расширять знания детей о творчестве</p>
--	--	---	--	--

<p>фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);</p> <p>- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;</p> <p>2) Изобразительная деятельность:</p> <p>- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;</p> <p>- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;</p> <p>- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);</p> <p>- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины,</p>	<p>- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;</p> <p>2) Изобразительная деятельность:</p> <p>- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;</p> <p>- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;</p> <p>- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;</p> <p>- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);</p> <p>- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными</p>	<p>интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</p> <p>- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;</p> <p>- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</p> <p>- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;</p> <p>- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>- закреплять у детей умение</p>	<p>- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</p> <p>- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;</p> <p>- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</p> <p>- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;</p> <p>- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;</p>	<p>известных художников и композиторов;</p> <p>- расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;</p> <p>- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));</p> <p>2) Изобразительная деятельность:</p> <p>- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;</p> <p>- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;</p> <p>- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;</p> <p>- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;</p> <p>- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;</p> <p>- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;</p>
--	--	---	---	--

<p>пластилина, пластической массы;</p> <p>- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;</p> <p>3) Конструктивная деятельность:</p> <p>- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;</p> <p>- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;</p> <p>4) Музыкальная деятельность:</p> <p>- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;</p> <p>- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу</p>	<p>графическими и живописными средствами;</p> <p>- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;</p> <p>- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);</p> <p>- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;</p> <p>- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;</p> <p>- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;</p> <p>3) Конструктивная деятельность:</p> <p>- совершенствовать у детей конструктивные умения;</p> <p>- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики,</p>	<p>сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;</p> <p>- воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p> <p>3) Конструктивная деятельность:</p> <p>- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>- формировать умение у детей сооружать постройки из</p>	<p>- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;</p> <p>- воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p> <p>3) Конструктивная деятельность:</p> <p>- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p>	<p>- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;</p> <p>- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;</p> <p>- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;</p> <p>- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;</p> <p>- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;</p> <p>- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;</p> <p>- продолжать развивать у детей коллективное творчество;</p> <p>- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;</p> <p>- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;</p>
---	---	---	--	---

<p>вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;</p> <p>5) Театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);</li> <li>- побуждать детей отзываться на игровые действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);</li> <li>- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;</li> <li>- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</li> <li>- способствовать формированию навыка перевоплощения в</li> </ul>	<p>кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); соорудить новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;</li> </ul> <p>4) Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;</li> <li>- знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;</li> <li>- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;</li> <li>- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;</li> <li>- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качества музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;</li> </ul> <p>5) Театрализованная деятельность:</p>	<p>крупного и мелкого строительного материала;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучать конструированию из бумаги;</li> <li>- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</li> </ul> <p>4) Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</li> <li>- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</li> <li>- воспитывать слушательскую культуру детей;</li> <li>- развивать музыкальность детей;</li> <li>- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;</li> <li>- продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;</li> <li>- поддерживать у детей интерес к пению;</li> <li>- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;</li> <li>- способствовать освоению детьми приемов игры на</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</li> <li>- обучать конструированию из бумаги;</li> <li>- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</li> </ul> <p>4) Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</li> <li>- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</li> <li>- воспитывать слушательскую культуру детей;</li> <li>- развивать музыкальность детей;</li> <li>- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;</li> <li>- продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;</li> <li>- поддерживать у детей интерес к пению;</li> <li>- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);</li> </ul> <p>3) Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;</li> <li>- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;</li> <li>- развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;</li> <li>- знакомить детей с различными видами конструкторов;</li> <li>- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;</li> <li>- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;</li> </ul> <p>4) Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;</li> <li>- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;</li> <li>- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;</li> <li>- развивать у детей музыкальные</li> </ul>
--	---	---	--	---

<p>образы сказочных героев;</p> <p>- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений (взрослых).</p> <p>б) Культурно-досуговая деятельность:</p> <p>- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;</p> <p>- привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;</p> <p>- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</p> <p>- формировать навыки перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>	<p>- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;</p> <p>- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;</p> <p>- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;</p> <p>- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).</p> <p>- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);</p> <p>- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;</p> <p>- формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;</p> <p>- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;</p> <p>- формировать у детей интонационную выразительность речи в</p>	<p>детских музыкальных инструментах;</p> <p>- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p> <p>5) Театрализованная деятельность:</p> <p>- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;</p> <p>- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;</p> <p>- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);</p> <p>- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;</p> <p>- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);</p> <p>- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;</p> <p>- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;</p> <p>- побуждать интерес</p>	<p>драматизациях, инсценировании;</p> <p>- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p> <p>- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p> <p>5) Театрализованная деятельность:</p> <p>- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;</p> <p>- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;</p> <p>- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);</p> <p>- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;</p> <p>- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);</p> <p>- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;</p> <p>- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать</p>	<p>способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;</p> <p>- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;</p> <p>- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;</p> <p>- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;</p> <p>- развивать у детей навык движения под музыку;</p> <p>- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;</p> <p>- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;</p> <p>- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;</p> <p>5) Театрализованная деятельность:</p> <p>- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;</p> <p>- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;</p> <p>- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);</p> <p>- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера</p>
--	--	---	---	---

	<p>процессе театрально-игровой деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;</li> <li>- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;</li> <li>- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;</li> </ul> <p>б) Культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;</li> <li>- помогать детям организовывать свободное время с интересом;</li> <li>- создавать условия для активного и пассивного отдыха;</li> <li>- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;</li> <li>- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;</li> <li>- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;</li> <li>- формировать основы</li> </ul>	<p>творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.</p> <p>б) Культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать умение организовывать свободное время с пользой;</li> <li>- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);</li> <li>- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;</li> <li>- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;</li> <li>- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);</li> <li>- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;</li> <li>- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;</li> <li>- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов</li> </ul>	<p>нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.</li> </ul> <p>б) Культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать умение организовывать свободное время с пользой;</li> <li>- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);</li> <li>- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;</li> <li>- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;</li> <li>- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);</li> <li>- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;</li> <li>- развивать индивидуальные творческие способности и</li> </ul>	<p>персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);</li> <li>- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;</li> <li>- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;</li> <li>- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;</li> </ul> <p>б) Культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);</li> <li>- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);</li> <li>- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);</li> <li>- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;</li> <li>- формировать чувство удовлетворения от</li> </ul>
--	--	--	---	--

	<p>праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.</p>	<p>развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</p>	<p>художественные наклонности ребёнка; - вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</p>	<p>участия в коллективной досуговой деятельности; - поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).</p>
--	--	---	---	--

**Задачи воспитания:**

- Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями).
- Приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры.
- Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка.
- Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности.
- Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми.
- Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

<b>5. Физическое развитие</b>				
<b>от 1,5 до 3 лет</b>	<b>от 3 до 4 лет</b>	<b>от 4 до 5 лет</b>	<b>от 5 до 6 лет</b>	<b>от 6 до 7-8 лет</b>
<p>- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; - развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;</p>	<p>- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; - развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p>	<p>- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; - формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p>	<p>- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; - развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и</p>	<p>- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; - развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; - поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде; - воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую</p>

<p>- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;</p> <p>- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;</p> <p>- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</p> <p>- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</p> <p>- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p> <p>- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности</p>	<p>самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</p> <p>- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</p> <p>- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</p> <p>- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;</p> <p>- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.</p>	<p>идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;</p> <p>- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;</p> <p>- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;</p> <p>- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</p>
--	---	--	--	---

**Задачи воспитания**

- Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.
- Формирование у ребенка возрасто-сообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни.
- Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам.
- Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств.
- Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития.
- Формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Освоение детьми содержания Программ осуществляется не только в новых форматах (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), но и при сохранении результативного опыта дошкольного образования (фронтальных, подгрупповых, индивидуальных занятий). Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Педагог использует различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

в раннем возрасте (1 год - 3 года)	в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)
<ul style="list-style-type: none"><li>- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);</li><li>- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);</li><li>- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;</li><li>- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);</li><li>- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);</li><li>- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);</li><li>- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;</li><li>- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);</li><li>- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкальноритмические движения).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);</li><li>- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативноделовое);</li><li>- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);</li><li>- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;</li><li>- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;</li><li>- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);</li><li>- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);</li><li>- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкальноритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).</li></ul>

Наряду с традиционными формами, для реализации Программы используются вариативные формы:

➤ Круг (утренний и вечерний) – традиционная (ежедневная) форма организации детей во всех возрастных группах, начиная с групп раннего возраста. Это форма реализации Программы, в которой дети участвуют в разработке правил жизни группы, в планировании дня, выборе и планировании деятельности в центрах активности, а также подводят итоги дня, делятся впечатлениями, рассказывают о достигнутых успехах, что способствует формированию у детей умения осуществлять рефлекссию достижений и взаимоотношений. Круг предоставляет возможность для озвучивания и фиксации детских интересов, а также стимулирует инициативу и активность детей в предложении тем, выборе дел и действий. Тема для общения во время круга определяется в том числе с учетом темы события.

➤ проекты - самостоятельное или совместное со взрослым приобретение детьми нового опыта экспериментальным, поисковым путём, его анализ и преобразование.

Проектная деятельность организуется с детьми дошкольного возраста. Тематика проектов определяется темой периода в соответствии с комплексно-тематическим планированием или по инициативе детей, их интересов.

➤ экспериментирование - позволяет ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности. В ходе экспериментирования дети приобретают самостоятельные исследовательские умения, учатся ставить проблему, собирать и обрабатывать информацию, с удовольствием проводят различные эксперименты, охотно анализируют полученные результаты.

➤ коллекционирование – используется при реализации задач практически всех образовательных областей. В основе коллекционирования лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка. Коллекционирование способствует систематизации информации об окружающем мире; формированию, развитию и поддержанию индивидуальных познавательных предпочтений детей; развитию мыслительных операций, речи и коммуникативных навыков.

➤ развлечение - на таких мероприятиях ребенок получает возможность проявить самостоятельность, а значит, приобрести уверенность в себе, веру в свои способности; развиваются его положительные качества: доброжелательность, взаимопомощь, доброта, симпатия, жизнерадостность и т. д.; развлечения являются одной из форм организации мероприятий по итогам проживаемой темы. Развлечения организуются во всех возрастных группах МБДОУ. Используются три вида развлечений (по степени активности участия детей):

- дети являются только слушателями или зрителями;
- дети – непосредственные участники;
- участниками являются и взрослые, и дети.

➤ праздник - это торжество, посвящённое выдающимся и приятным событиям, традиционным датам, которое объединяет детей общностью переживаний, эмоциональным настроением; праздники также могут быть одной из форм организации мероприятий по итогам проживания темы. Праздники организуются во всех возрастных группах.

➤ музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) – организация восприятия музыкальных и литературных произведений, творческая деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале: пение знакомых песен, театрализованное обыгрывание песен и др.

Содержание музыкально-театральных и литературных гостиных определяется в зависимости от: юбилейных дат писателей, поэтов, композиторов (тематический вечер); общественных праздников и событий в мире, стране и городе; интересов детей.

➤ экскурсия – форма, позволяющий детям в естественной обстановке дошкольного образовательного учреждения и за его пределами на основе предметно-чувственного восприятия получить систематизированные и законченные представления об объектах и явлениях природы, объектах рукотворного мира и деятельности человека; осмысливать окружающий мир как единое целое с определенными закономерностями.

➤ целевая прогулка - вид прогулки для организации кратковременного наблюдения за одним объектом на участке МБДОУ или за его пределами. Целевые прогулки организуются во всех группах дошкольного возраста, начиная со второй младшей группы.

➤ творческая мастерская - обеспечивает субъектную позицию ребенка в познавательном процессе, представляет возможность свободы выбора, проявления индивидуальных стремлений и развития личности, его творческих способностей, возможность путем индивидуальной или коллективной работы приходить к новым знаниям и активно пользоваться ими. Использование мастерской возможно, как в виде самостоятельной единицы, организованной в свободное от непрерывной непосредственно образовательной деятельности, так и как форма организации занятия (или как его часть).

➤ детские мастер-классы – форма совместной деятельности, основанная на «практических» действиях показа и демонстрации творческого решения определенной проблемы одной группы детей (ребенка) другой группе детей и/или взрослых. Детский мастер-класс организуется в старших и подготовительных к школе группах.

Варианты организации старших дошкольников для проведения детского мастер-класса: дети – дети (из своей группы, из других групп); дети – взрослые (родители); ребенок, взрослый (родитель) – дети.

➤ выставка, вернисаж, экспозиция - итог деятельности коллектива или одного участника, наглядно показывающий художественно-эстетическое развитие и творческие возможности участников. Темы выставок, вернисажей, экспозиций определяются комплексно-тематическим планированием, а также интересами и возможностями детей. Данная форма организации совместной деятельности организуется с детьми дошкольного возраста. Знакомство с выставкой, вернисажем, экспозицией может быть организовано в следующих направлениях: экскурсия для детей дошкольного возраста (проводит взрослый, в группах старшего дошкольного возраста в роли экскурсовода может выступать ребенок или подгруппа детей); самостоятельное рассматривание экспонатов (посещение выставки родителями совместно с детьми в утренние и вечерние часы).

➤ образовательный квест – специальным образом, организованный вид исследовательской деятельности, для выполнения которой участники осуществляют поиск информации по указанным адресам (в реальности), включающий и поиск этих адресов или иных объектов, людей, заданий и пр. Образовательный квест может быть организован во всех группах дошкольного возраста, начиная со второй младшей группы. Данные виды квестов могут быть организованы во всех помещениях дошкольного учреждения и на его территории.

Для достижения задач воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Методы и средства, применяемые при реализации Программы, описаны в п. 23.6., п.23.7, п. 23.8. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает их соотношение и интеграцию, что обеспечивает их вариативность.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в МБДОУ №247 включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (в т.ч. игра), описана в п. 24.2., п. 24.3., п. 24.5., п.24.6., п.24.7. и п. 24.8 Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и

предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Образовательная деятельность, время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста выстроена в соответствии с СанПиН 1.2.3685-21. Подход в организации занятий описаны в п.24.12 - п.24.14. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке МБДОУ; свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, включает:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Культурные практики ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность. К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы. Описание и значение культурных практик описаны в п. 24.20., п. 24.21., п. 24.22 Федеральной образовательной программы дошкольного образования. Циклограмма культурных практик в режимных моментах во второй половине дня в группах дошкольного возраста представлена в приложении 4.

Культурные практики, направленные на решение задач части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений.

### **2.3. Способы и направления детской инициативы**

Формы самостоятельной инициативной деятельности описаны в п. 25.1., 25.2., п.23.3. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Условия, которые должен учитывать каждый педагог для поддержки детской инициативы в том числе в соответствии с возрастом детей, описаны в п. 25.4., п. 25.5., п. 25.6., п.25.7. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Методы и приемы, рекомендованные для поддержки детской инициативы, описаны в п. 25.08. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Педагоги должны уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности. Поэтому необходимым условием для развития детской инициативы является создание ПДР (пространства детской реализации).

ПДР (пространство детской реализации) обеспечивает развитие личности, поддержку ее индивидуальности, уникальности, неповторимости, предоставляет свободу способов самореализации, открывает путь самостоятельного творческого поиска. Для этого взрослый должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах:

- заметить проявление детской инициативы;
  - помочь ребенку осознать и сформулировать свою идею;
  - способствовать реализации замысла или проекта;
  - создать условия для представления (предъявления, презентации) ребенком своих достижений социальному окружению, способствовать тому, чтобы окружающие увидели и оценили полученный результат;
  - помочь ребенку осознать пользу и значимость своего труда для окружающих
- «Круг» как компонент Пространства детской реализации.**

**Утренний круг.** Представляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. Утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога). Утренний круг – это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что

интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д.

Организуя утренний круг, педагог решает следующие задачи:

- планирование (организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.);
- информирование (сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т.д.);
- проблемная ситуация (предложить детям для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т.д.);
- развивающий диалог (вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию не директивными методами, стараться задавать открытые вопросы (вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» приходили к правильному ответу);
- детское сообщество (учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой);
- навыки общения (учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, говорить, по существу, уважать чужое мнение и пр.);
- равноправие и инициатива (поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т.д.).

Ожидаемый результат от применения утреннего круга:

коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, вести диалог, готовности к совместной деятельности (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение);

когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения;

регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность;

навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи;

развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу;

обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.

Вечерний круг. Проводится в форме рефлексии – обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. В теплое время года вечерний круг может проводиться на улице.

Организуя вечерний круг, педагог решает следующие задачи: рефлексия (вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом); обсуждение проблем (обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, событий, мероприятий и т.д.); развивающий диалог (предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в

соответствии с образовательными задачами программы); детское сообщество (учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой); навыки общения (учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и т.д.).

Ожидаемый результат от применения вечернего круга:

коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности;

когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения;

регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность;

навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи;

развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду;

эмоциональный комфорт: обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.

**«Образовательное событие»** как компонент Пространства детской реализации.

Образовательное событие – новый формат совместной детско-взрослой деятельности.

Организационная и направляющая роль взрослого в этом процессе очень велика, но для детей совершенно не заметна. Событие – это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все, и дети, и воспитатели. Причем взрослые и дети действуют на равных, а «руководят» всем дети. Задача взрослого найти и ввести в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнет их к поиску решения. А как будет разворачиваться ситуация, что дальше будет происходить, зависит в первую очередь от творческой фантазии детей.

Организуя образовательное событие, педагог решает следующие задачи:

- заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей;
- дать детям возможность разворачивать действие по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний;

- помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы;

- насыщать событие образовательными возможностями, чтобы дети могли применить свои знания и умения в счете, письме, измерении, рисовании, конструировании и т.д.

Ожидаемый результат от организации образовательного события:

развитие творческой инициативы и самостоятельности;

формирование детско-взрослого сообщества группы;

развитие умения работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми;

развитие способности на практике применять полученные знания, умения, навыки;

развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели);

развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией).

Подробное описание технологии «Образовательное событие» см. в методическом пособии Л.Логиновой «Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми».

**Проектная деятельность** как компонент Пространства детской реализации.

Проектная деятельность – один из важнейших элементов пространства детской реализации. Педагогами организуются проекты трех типов: творческие, исследовательские

и нормативные. Проектная деятельность только тогда по-настоящему эффективна, когда проект действительно детский, т.е. задуман и реализован детьми. Взрослый только создает условия для детской самореализации.

Организуя проектную деятельность, педагог решает следующие задачи:

➤ заметить проявление детской инициативы; помочь ребенку (детям) осознать и сформулировать свою идею;

➤ при необходимости, помочь в реализации проекта, не забывая при этом инициативу (недирективная помощь);

➤ помочь детям в представлении (предъявлении, презентации) своего проекта;

➤ помочь всем участникам проекта и окружающим осознать пользу, значимость полученного результата.

Ожидаемый результат от реализации проектной деятельности:

развитие инициативы и самостоятельности;

формирование уверенности в себе, чувства собственного достоинства и собственной значимости для сообщества;

воспитание стремления быть полезным обществу;

развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией);

развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели);

развитие коммуникативных способностей (умение презентовать свой проект окружающим, рассказать о нем, сотрудничать в реализации проекта со сверстниками и взрослыми).

Подробное описание технологии «Проектная деятельность» см. в методическом пособии Н.Е. Веракса, А.Н.Веракса «Пространство детской реализации. Проектная деятельность».

**«Развивающий диалог»** как компонент Пространства детской реализации.

Развивающий диалог – это обсуждение детьми проблемной ситуации, в результате которого появляются новые идеи и ставятся новые задачи. Диалог не возникает, если нет проблемы, заставляющей задуматься.

Показателями успешности организации развивающего диалога является:

активное включение детей в развивающий диалог, участие в нем большинства присутствующих в группе детей;

аргументированное выражение детьми своего мнения, без «угадывания» правильного мнения с точки зрения взрослого;

интерес детей к высказываниям сверстников;

проявление отношения детей к высказываниям сверстников;

разнообразие вопросов, ответов, гипотез, предложений, способов взаимодействия между детьми;

переход диалога на новый уровень;

позиция педагога – модератор, который ставит проблему, с помощью открытых вопросов включает детей в активный мыслительный процесс, не прерывает и не торопит детей, не дает готовых ответов, не оценивает мнения детей, показывает детям, что их мнения и гипотезы интересны, использует противоречия, помогает ребенку сформулировать мысль, чтобы остальные дети ее поняли, резюмирует то, что было сказано.

Подробное описание технологии «Развивающий диалог» см. в методическом пособии Е.Е.Крашенинникова, О.Л. Холодовой «Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей».

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет

строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий. Самостоятельность (инициативность, автономия, ответственность) формируется в дошкольном возрасте, при условии если взрослые создают для этого условия. Для формирования детской самостоятельности педагоги выстраивают образовательную среду чтобы дети могли: учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями; находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах; изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями; быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

#### **2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;

повышение воспитательного потенциала семьи. Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

➤ информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в МБДОУ;

➤ просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

➤ способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

➤ построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

➤ вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы, на основе которых выстраивается взаимодействие с родителями, описаны в п.26.4. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников описаны в п.26. Федеральной образовательной программе дошкольного образования.

В соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования определяются следующие направления и формы взаимодействия с семьями (Таблица 2)

Таблица 2

Направления, формы и способы взаимодействия с родителями (законными представителями):

Направления работы	Содержание	Форма взаимодействия
<p><b>Просветительская деятельность:</b></p> <p>1. Информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка.</p> <p>2. Своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям.</p> <p>3. Информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач.</p> <p>4. Знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в МБДОУ.</p> <p>5. Информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).</p>	<p>просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей раннего и дошкольного возрастов; выбор эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в МБДОУ образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОУ; содержании и методах образовательной работы с детьми.</p>	<p><i>непосредственное общение:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- групповые родительские собрания;</li> <li>- конференции;</li> <li>- круглые столы;</li> <li>- семинары- практикумы;</li> <li>- тренинги и ролевые игры;</li> <li>- консультации;</li> <li>- педагогические гостиные;</li> <li>- родительские клубы и др.;</li> </ul> <p><i>опосредованное информирование:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- информационные проспекты;</li> <li>- стенды;</li> <li>- ширмы;</li> <li>- папки- передвижки для родителей (законных представителей);</li> <li>- журналы и газеты, издаваемые МБДОУ для родителей (законных представителей);</li> <li>- педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);</li> <li>- сайт МБДОУ и социальные группы в сети Интернет;</li> <li>- медиарепортажи и интервью;</li> <li>- фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Досуговая форма:</li> <li>- совместные праздники и вечера;</li> <li>- семейные спортивные и тематические мероприятия;</li> <li>- тематические досуги, знакомство с семейными традициями и др..</li> </ul>

<p>2. Консультационное направления</p>	<p>объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.</p>	<p><i>непосредственное общение:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- групповые родительские собрания;</li> <li>- конференции;</li> <li>- круглые столы;</li> <li>- семинары- практикумы;</li> <li>- тренинги и ролевые игры;</li> <li>- консультации;</li> <li>- педагогические гостиные;</li> <li>- родительские клубы и др.;</li> </ul> <p><i>опосредованное информирование:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- информационные проспекты;</li> <li>- стенды;</li> <li>- ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей).</li> </ul>
<p>Диагностико-аналитическое направление</p>	<p>получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- опросы;</li> <li>социологические срезы;</li> <li>- индивидуальные блокноты;</li> <li>- «почтовый ящик»;</li> <li>- педагогические беседы с родителями (законными представителями);</li> <li>- дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий.</li> </ul>
<p>Вовлечение семьи в образовательный процесс (совместная деятельность детского сада и семьи)</p>	<p>сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержка образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов; разработка и реализация образовательных проектов МБДОУ совместно с семьей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использование специально разработанных (подобранных) дидактических материалов для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в МБДОУ. Дидактические материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей);</li> <li>- использование воспитательного потенциала семьи для решения образовательных задач;</li> </ul>

		- привлечение родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.
--	--	--

## **2.5. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее ККР)**

ККР и (или) инклюзивное образование в МБДОУ № 247 направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

ККР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. ККР в МБДОУ № 247 осуществляют педагоги, педагог-психолог, инструктор по физической культуре, музыкальные руководители.

### **Цели ККР:**

раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью предупреждения вторичных отклонений;

коррекция имеющихся нарушений в развитии детей дошкольного возраста;

социальная адаптация и интеграция детей с отклонениями в развитии в среду нормативно развивающихся сверстников.

Задачи коррекционной работы описаны в п. 27.4. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Коррекционно-развивающая работа организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППк.

ККР реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся. Содержание ККР определяется на основе рекомендаций ПМПк.

Характеристика категорий целевых групп, обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения в их программы психолого-педагогического сопровождения дана в п. 27.8. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

ККР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

ККР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание коррекционно-развивающей работы в МБДОУ № 247 представлена в приложении №5.

## **2.6. Рабочая Программа воспитания**

### **2.6.1. Пояснительная записка**

Содержание пояснительной записки рабочей программы воспитания описано в п. 29.1. ФОП ДО.

### **2.6.2. Целевой раздел**

#### **2.6.2.1. Цели и задачи воспитания**

Общая цель воспитания в МБДОУ № 247 - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, через:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми нормами и правилами в обществе.
- 4) Приобщение детей к историко-культурным и природным особенностям Красноярского края через различные виды деятельности.

Задачи воспитания, формируемой участниками образовательных отношений в МБДОУ № 247:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

#### **2.6.2.2. Направления воспитания**

Цели, ценности и содержание направлений воспитания (патриотического, духовно-нравственного, социального, познавательного, физического и оздоровительного, трудового, эстетического) описаны в п.29.2.2. федеральной образовательной программы дошкольного образования.

#### **2.6.2.3. Целевые ориентиры воспитания.**

Целевые ориентиры воспитания описаны в п. 29.2.3. федеральной образовательной программы дошкольного образования.

### **2.6.3. Содержательный раздел рабочей программы воспитания.**

#### **2.6.3.1. Уклад образовательной организации.**

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни МБДОУ, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад МБДОУ – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: администрации МБДОУ, педагогов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения МБДОУ.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в МБДОУ, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями (законными представителями), детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни МБДОУ.

Уклад включает в себя:

- цель и смысл деятельности МБДОУ, его миссию;
- принципы жизни и воспитания в МБДОУ;
- образ МБДОУ, его особенности, символика, внешний имидж;
- ключевые правила МБДОУ;

- традиции и ритуалы, особые нормы этикета МБДОУ;
- отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам МБДОУ (система отношений в разных типах общностей);
- особенности РППС, отражающие образ и ценности МБДОУ;
- социокультурный контекст, внешнюю социальную и культурную среду МБДОУ (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

Ключевые правила и нормы.

Правила и нормы необходимы для всех участников образовательных отношений: родителей (законных представителей), сотрудников МБДОУ и детей, посещающих МБДОУ. Для взрослых участников образовательных отношений (родителей (законных представителей) и сотрудников МБДОУ) нормы и правила закреплены в локальных нормативных актах:

- для родителей (законных представителей) и сотрудников МБДОУ: Договор об образовании по образовательными программам дошкольного образования; Положение о порядке оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между МБДОУ и родителями (законными представителями); Правила внутреннего распорядка воспитанников; Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений и т.д.

- для сотрудников МБДОУ: Алгоритм распределения обязанностей при организации режимных моментов; Положение о нормах профессиональной этики педагогических работников; Положение о комиссии по урегулированию конфликта интересов; Положение об организации прогулки; Режим занятий воспитанников и т.д.

Необходимой нормой в МБДОУ является индивидуализация образования, которая осуществляется через разработку и реализацию индивидуальных образовательных маршрутов на основе анализа результатов педагогического наблюдения.

- для детей: правила и нормы для детей должны быть им понятны и приняты ими. Поэтому важно сформировать в группах МБДОУ детские и детско-взрослые сообщества. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников МБДОУ № 247, рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Детское сообщество формируется педагогами МБДОУ, который, являясь полноправным субъектом сообщества, и не может жестко задавать правила и нормы жизни в этом сообществе, прибегать к запретам и указам. Педагог должен идти по пути вовлечения детей в совместное установление норм и правил, обсуждение интересов и т.д., что обеспечивает формирование у детей осознанного отношения к нормам поведения. В группах в ходе утреннего круга формируются правила, нормы, законы группы (детского сада), которые будут содержать простейшие правила, соблюдать которые должны все члены группы. Эти правила записываются/зарисовываются и размещаются в месте, доступном для детей, чтобы дети их всегда видели и постоянно к ним обращались. Для формирования правил группы применяется также один из видов проектной деятельности – нормотворчество.

### **Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в МБДОУ.**

Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Ритуалы и традиции устанавливаются как в МБДОУ в целом, так и в каждой группе.

Традиции МБДОУ:

1. Ежедневные традиции: личная встреча воспитателем родителей и каждого ребенка, их приветствие; утренний и вечерний круг; чтение детской художественной литературы.
2. Еженедельные традиции: организация творческих мастерских; организация коллективного труда.
3. Ежемесячные традиции: досуговые/итоговые мероприятия.
4. Ежегодные традиции: календарные праздники. Количество праздников самостоятельно определяется педагогами, в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей, и по необходимости, сокращено и дополнено другими событиями; социальные акции.

Более подробно организация традиционных событий, праздников, мероприятий описана в п. 3.4. Основной образовательной программы дошкольного образования.

**Традиции групп.** В каждой группе устанавливаются традиции и ритуалы, возникающие в соответствии с особенностями детей группы, образовательной ситуацией, сложившейся в группе.

*Отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам МБДОУ - система отношений в разных типах общностей.*

В МБДОУ сложилась доброжелательная атмосфера для всех участников образовательных отношений в рамках, зафиксированных между ними ролей (родитель, воспитатель, ребенок). Такая атмосфера позволяет отказаться от позиций, характерных для группы и сформировать позиции, характерные для разных сообществ (детское, детско-взрослое, взрослое), где все участники равноправны, взрослые вместе с детьми вовлечены в установление норм и правил, обсуждение интересов и т.д.

*Особенности РППС, отражающие образ и ценности МБДОУ.*

В группах МБДОУ организована развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с требованиями федеральной образовательной программы дошкольного образования и «Рекомендациями по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования. Особенности организации предметно-пространственной среды описаны в п. 3.5. Программы.

Также при организации предметно-пространственной среды необходимо обеспечить возможность ее преобразования детьми в соответствии с их интересами и потребностями, образовательной ситуацией в группе, а также темой, «проживаемой» в группе.

*Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда МБДОУ.*

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живёт. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Программа обеспечивает учет условий, в которых осуществляется воспитательная деятельность:

➤ Национально-культурные: поликультурное пространство взаимодействия субъектов образовательного процесса; общечеловеческие ценности (любовь, доброта, дружба); национальные традиции (на основании государственных, народных и православных праздников).

Красноярский край - промышленный, многонациональный регион, с разнообразным богатым растительным и животным миром. В процессе организации различных видов детской деятельности дети знакомятся с особенностями региона.

Программой предусмотрено ознакомление дошкольников городом Красноярском. Для каждой возрастной группы разработаны мероприятия, направленные на привитие детям чувства любви к своему городу, в котором они живут, своей малой родине на основе приобщения к природе, культуре, традициям, характерным для города Красноярска.

В Советском районе города Красноярска расположены промышленные предприятия металлургической отрасли, что дает возможность знакомить воспитанников с профессиями их родителей, воспитывать уважительное отношение к труду и желание в будущем

трудиться на благо развития своего города. Педагоги знакомят воспитанников с работами и успехами талантливых красноярцев, побуждая тем самым проявлять себя и свое творчество, гордится Красноярском.

Одно из ведущих направлений в развитии Красноярска – развитие спорта и воспитание у подрастающего поколения потребности в занятиях спортом. Педагоги МБДОУ уделяют особое внимание сохранению и укреплению здоровья воспитанников, привития у них потребности соблюдения основ здорового образа жизни и любви к физической культуре и спорту.

➤ Климатические: резко континентальный климат, короткий световой день, длительная и морозная зима с низкими температурами, нестабильные погодные условия в межсезонные периоды. В связи с тем, что в холодное время года дети не могут осуществлять прогулки с учётом требований санитарных правил, программа предусматривает включение в двигательный режим (вовремя, отведённое для прогулок) спортивных, хороводных, подвижных игр. В целом образовательный процесс составляется в соответствии с двумя периодами: холодный период: (сентябрь – май) и тёплый период (июнь – август).

При организации процесса воспитания педагогами МБДОУ применяются современные образовательные технологии, направленные на организацию в МБДОУ пространства детской реализации.

В соответствии с концепцией модернизации российского образования стратегические цели образовательного учреждения могут быть достигнуты только в процессе постоянного взаимодействия образовательной системы с представителями социальных институтов. Непосредственная близость с детской библиотекой им. К.И.Чуковского, школами создает условия для успешной адаптации в социуме.

Таблица 3

Социокультурное окружение МБДОУ № 247

№	Наименование социального партнера	Совместные мероприятия
1	Детская библиотека им. К.И. Чуковского	Коллективные посещения литературные вечера встречи с библиотекарем
2	МБОУ СОШ № 98	Экскурсии, «совместный урок»
3	Реабилитационный центр «Радуга»	Совместные мероприятия социальные акции

### 2.6.3.2. Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;

условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

### 2.6.3.3. Общности образовательной организации

В МБДОУ организуются следующие сообщества: детское; детско-взрослое; взрослое.

#### **Детское сообщество.**

Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Детское сообщество формируется педагогами МБДОУ в несколько этапов:

I этап – формальное создание группы.

II этап – знакомство. Знакомство организуется через игры, упражнения, работу с таблицами/плакатами. Данный этап направлен на принятие ценностей, существующих в МБДОУ (нарушать которые нельзя).

III этап – принятие ценностей сообщества. Такими ценностями являются, например, уважительное отношение к старшим; слова приветствия; выражение форм вежливости и т.д. на данном этапе важное значение приобретает коммуникативная деятельность (чтение детской художественной литературы, беседы, словесные игры и т.д.).

IV этап – символическая основа сообщества. На данном этапе осуществляется выбор, создание символа (эмблема/герб) группы. Варианты символа обсуждаются на круге вместе с детьми.

V этап – установление правил. Главная задача этого этапа – создание у детей осознанного отношения к нормам поведения. Данный этап предполагает создание декларации/кодекса/закона группы, которые будут содержать простейшие правила, соблюдать которые должны все члены группы. Эти правила записываются/зарисовываются и размещаются в месте, доступном для детей, чтобы дети их всегда видели и постоянно к ним обращались. Для формирования правил группы применяется один из видов проектной деятельности – нормотворчество.

VI этап – планирование совместной деятельности. Совместная деятельность выражается в проектной деятельности, в событийном формате, в развивающих ситуациях, когда от совместных решений зависит конечный результат (в игровой, трудовой и других видах деятельности). При организации совместной деятельности в группе должны присутствовать ее результаты.

VII этап – формирование традиций сообщества. Традиции играют важную роль в укреплении дружеских отношений, оказывают значительную помощь при организации процесса воспитания. Примером работы по созданию традиций может быть создание календаря, именинного дерева, дома.

Отношения в детском сообществе формируются также поэтапно:

На первом этапе (3-4 года) возникают первые, легко распадающиеся отношения детей. Объединяющим началом является воспитатель. Тяготение к сверстникам возникает на основе симпатии к ним.

На втором этапе (4-5 лет) складываются более устойчивые объединения детей на основе совпадения интересов (вида игры, деятельности). На данном этапе впервые появляются дети-организаторы.

На третьем этапе (5-6 лет) у детей появляется интерес друг к другу и первые избирательные дружеские связи. Важным мотивом для объединения детей может быть деловой или личностный мотив.

На четвертом этапе (6-7 лет) внутри детского сообщества создаются такие отношения, когда каждый чувствует себя участником общего дела. На этом этапе появляется самоконтроль, способность к саморегуляции.

В сформированном детском сообществе дети: помнят членов своей группы; легко договариваются в совместной деятельности, не прибегая к помощи воспитателя; создают групповые традиции; вырабатывают совместные правила; сотрудничают в паре и в команде; создают совместный замысел, появляется автономное детское сообщество («Мы сами»); делятся игрушками; в общих играх и бытовых ситуациях ждут своей очереди, уступают друг другу без вмешательства взрослого; не боятся высказываться; доверяют друг другу; охотно рассказывают новости, события, произошедшие с ними; признают удачные действия партнера и радуются его успеху; взаимодействуют за пределами группы (посещают мероприятия, ходят в гости и т.д.).

**Детско-взрослое сообщество.** Это устойчивая система взаимоотношений детей и взрослых

(педагогов и родителей), основанная на сотрудничестве, сопереживании. Детско-взрослое сообщество является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в сообществе, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребёнком и становятся собственными.

Детско-взрослое сообщество обладает эмоционально-психологическими, ценностно-смысловыми, коммуникативно-деятельностными и рефлексивными характеристиками, которые являются составляющими детско-взрослого сообщества. Они взаимосвязаны и могут порождать одна другую, сменять друг друга или появляются одновременно. Эти характеристики отражают основные аспекты формирования социального опыта.

Позиция воспитателя и выстраивание отношений с детьми в детско-взрослом сообществе:

- занимает позицию «на равных» и является членом детско-взрослого сообщества;
- выступает проводником, «архитектором», создающим пространство детской реализации;
- создает развивающую среду, стимулирующую возможности для личной инициативы;
- дает право выбора;
- проявляет уважение к ребенку;
- побуждает детей принимать самостоятельные решения и брать на себя ответственность.

Педагоги должны демонстрировать детям уважение:

- называть детей по имени;
- здороваться с каждым ребенком и его родителями, глядя в глаза;
- разговаривать с каждым ребенком так часто, как это возможно;
- использовать физический контакт;
- при разговоре находиться на одном уровне с ребенком;
- внимательно выслушивать, что говорит ребенок;
- выражать искреннее восхищение результатами работы детей;
- использовать идеи и предложения детей;
- выполнять обещанное;
- благодарить за помощь.

Стратегия и действия педагога в детско-взрослом сообществе: организует игры; обсуждает в кругу; регулирует отношения между детьми; организует образовательную деятельность; способствует выбору партнеров по интересам детей; создает условия для возникновения между детьми взаимного обращения; поддерживает детскую инициативу; создает условия для совместной деятельности (общегрупповые события, проекты); в группе присутствуют продукты совместной деятельности, где дети выступают как команда.

**Взрослое сообщество.** Включает сотрудников МБДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и МБДОУ.

Педагоги во взаимодействии с родителями могут выполнять как формальные, официальные функции, так и неформальные, быть внимательными собеседниками.

Выстраивание взаимоотношений между педагогами и родителями происходит в несколько этапов:

1. Знакомство. На данном этапе определяются общие цели, ценности, ресурсы.

2. Совместная деятельность. Проектирование программ совместной деятельности. На данном этапе важно понятие общего вклада и разделение ответственности.

3. Непосредственное партнерство. На данном этапе необходимым условием является добровольность взаимоотношений, осознанная обеими сторонами.

Наиболее эффективными будут следующие действия педагогов в организации взаимодействия с родителями: открытость; доступность информации; знакомство с жизнью детей в детском саду; доступность посещения пространства группы; участие в мероприятиях и событиях группы, образовательных процессах; консультирование.

#### **2.6.3.4. Задачи воспитания**

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В п. 29.3.4. ФОП ДО описан соотнесение направлений воспитания и образовательных областей.

#### **2.6.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации**

*Работа с родителями (законными представителями).* Подходы к работе с родителями (законными представителями), а также требования к видам и формам деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), описаны в п. 29.3.5.1. федеральной образовательной программы дошкольного образования. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся описаны в п. 2.4. Программы.

*События образовательной организации.* Подходы к событиям в образовательной организации описаны в п. 29.3.5.2. ФОП ДО. Образовательный процесс в МБДОУ № 247 реализуется по событийному принципу, описанному в п. 2.3. Программы. Темы событий могут определяться интересами и потребностями детей, а также важными событиями, государственными праздниками (см. п.3.7. Программы).

Кроме того, все технологии, используемые педагогами МБДОУ, направленные на реализацию пространства детской реализации (см. п. 2.3. Программы), могут быть основой воспитательных событий.

*Совместная деятельность в образовательных ситуациях.* Подходы к организации совместной деятельности в образовательных ситуациях описаны в п. 29.3.5.3. ФОП ДО.

Виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами;
- сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и т.п.);
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и т.п.);
- посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

#### **2.6.3.6. Организация предметно-пространственной среды**

Компоненты развивающей предметно-пространственной среды, имеющие воспитательный потенциал, описаны в п. 29.3.6. ФОП ДО.

Организация РППС в соответствии с требованиями Федеральной образовательной программы дошкольного образования, а также с учетом компонентов РППС, имеющих воспитательный потенциал, описана в п.3.5. Программы.

#### **2.6.3.7. Социальное партнерство**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства описана в п. 29.3.7 Федеральной образовательной программы дошкольного образования. Социальные партнеры и совместные мероприятия – см. п. 2.6.3.1. Программы («Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда МБДОУ»).

### **2.6.4. Организационный раздел рабочей программы воспитания.**

#### **2.6.4.1. Кадровое обеспечение.**

Требования к содержанию кадрового обеспечения описаны в п. 29.4.1. ФОП ДО.

Кадровые условия реализации образовательной программы дошкольного образования, частью которой является рабочая программа воспитания, описаны в п.3.6. Программы.

#### **2.6.4.2. Нормативно-методическое обеспечение.**

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в МБДОУ № 247 включает:

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;
- Основные локальные акты МБДОУ:
  - Образовательная программа дошкольного образования;
  - План работы на учебный год;
  - Рабочие программы организации образовательной деятельности педагогов групп, как часть образовательной программы дошкольного образования детей;
  - должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в МБДОУ;
  - документы, регламентирующие воспитательную деятельность в МБДОУ (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в МБДОУ).

### **2.6.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей**

Требования к условиям работы с особыми категориями детей описаны в п. 29.4.3. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

В основе процесса воспитания детей в МБДОУ № 247 лежат традиционные ценности российского общества. При этом создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

МБДОУ № 247 готово принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития. Инклюзивное образование в МБДОУ является нормой для воспитания и реализует такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в МБДОУ.

Событийная форма организации воспитательно-образовательного процесса позволяет включить каждого ребенка, в том числе ребенка с особыми образовательными потребностями, ребенка с ОВЗ и ребенка-инвалида в различные формы детского сообщества и демонстрировать достижения этих детей детскому, детско-взрослому и взрослому сообществу.

Программа предполагает создание условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

- формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

- создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

- доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

- участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

## **2.7. Иные характеристики содержания Программы. Организация взаимодействия с социальными институтами**

Взаимосвязь с другими социальными институтами.

В соответствии с концепцией модернизации российского образования стратегические цели образовательного учреждения могут быть достигнуты только в процессе постоянного взаимодействия образовательной системы с представителями социальных институтов.

Социальное партнёрство – это инструмент, с помощью которого представители различных субъектов, имеющих специфические интересы, организуют совместную

деятельность. В реализации содержания образовательной программы дошкольного образования наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов образовательной деятельности, предусмотренных образовательной программой дошкольного образования.

Цель: создание открытого сообщества различных социальных институтов, способствующего всестороннему развитию ребенка, взаимопроникновению в мир других людей, природы, культуры, сохранению и укреплению здоровья дошкольников, повышению педагогического мастерства педагогов. Основные направления социального партнёрства: работа с государственными структурами и органами местного самоуправления; взаимодействие с учреждениями здравоохранения; взаимодействие с учреждениями образования, науки и культуры; с общественными и коммерческими организациями.

Взаимосвязь с данными организации осуществляется на основании договора между организациями или плана совместной деятельности.

Направление взаимодействия	Наименование организаций, учреждений	Формы сотрудничества	Периодичность
Обучение	КГАОУ ДПО Красноярский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования	Курсы повышения квалификации - участие в семинарах - участие в конференциях	В соответствии с оформленной заявкой на обучение По плану методических мероприятий КГАОУ ДПО ПК (С) Красноярский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования
	Красноярский педагогический колледж № 2	Курсы повышения квалификации - участие в семинарах - участие в конференциях	В соответствии с оформленной заявкой на обучение По плану методических мероприятий Красноярского педагогического колледжа № 2
	Красноярский информационно-методический центр	Участие в семинарах; участие в конференциях; участие в профессиональных конкурсах; участие в работе ГМО	По плану методических мероприятий КИМЦ В соответствии с оформленной заявкой на участие в профессиональном конкурсе - По плану работы ГМО
	Дошкольные учреждения города	городские/районные методические объединения; методические встречи; гостевой обмен опытом; открытые просмотры педагогических мероприятий в с детьми	По плану работы ГМО/РМО
	МБОУ ДО «Центр творчества и развития №1»	Творческие конкурсы для дошкольников	По плану работы МБОУ ДО «Центр творчества и развития №1»

Физкультура и спорт	Дошкольные учреждения района	Спортивные соревнования	По графику проведения спортивных мероприятий
Культура	Детская библиотека им. К.И. Чуковского	Коллективные посещения литературные вечера, встречи с библиотекарем	По плану совместной работы
	МБОУ СОШ № 98	Экскурсии, «совместный урок»	По плану работы МБОУ СОШ № 98
	Реабилитационный центр «Радуга»	Совместные мероприятия Социальные акции	По плану совместной работы
Безопасность	Пожарная часть	экскурсии - конкурсы по ППБ - консультации - инструктажи	По плану работы
	ГИБДД	Беседы с дошкольниками	По плану работы

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы.

Психолого-педагогические условия реализации Программы описаны в п. 30. ФОП ДО.

#### 3.2. Материально - техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Общие требования к материально-техническому обеспечению Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания описаны в п.32. ФОП ДО. В соответствии с ФГОС ДО, материально-техническое обеспечение Программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

##### Учебно-методический комплект.

Образовательная программа дошкольного образования обеспечена учебно-методическим комплектом, в который входят:

- учебно-методическое сопровождение Программы, включая пособия по работе педагога-психолога;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- наглядно-дидактические пособия;
- комплекты для творчества;
- электронные образовательные ресурсы.

*Учебно-методическое сопровождение Программы:*

##### **Социально-коммуникативное развитие.**

Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:

- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку.

1. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста (2–3 года). – М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2019.
2. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. 5–6 лет. Методическое пособие. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
3. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа», М.: Мозаика-Синтез, 2022.
4. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа», М.: Мозаика-Синтез, 2022.
5. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа», М.: Мозаика-Синтез, 2022.
6. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа», М.: Мозаика-Синтез, 2022 г.
7. Алмазова О.В., Бухаленкова Д.А., Веракса А.Н., Якупова В.А. «Развитие саморегуляции у дошкольников», М.: Мозаика-Синтез, 2019.
8. Алябьева Е.А. «Игры-забавы на участке детского сада», М.: ТЦ Сфера, 2015.
9. Алябьева Е.А. «Игры-путешествия на участке детского сада», М.: ТЦ Сфера, 2015.
10. Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников», М.: Мозаика-Синтез, 2018.
11. Глазкова Т.В., Аниканова Е.М. Игры с детьми 3-4 лет. М.: СФЕРА, 2018.
12. Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду», М.: Мозаика-Синтез, 2019.
13. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Младшая группа». М.: Мозаика-Синтез, 2019.
14. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Средняя группа». М.: Мозаика-Синтез, 2020.
15. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Старшая группа». М.: Мозаика-Синтез, 2019.
16. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа». М.: Мозаика-Синтез, 2017.
17. Качанова И.А., Лялина Л.А. Традиционные игры в детском саду М.: ТЦ Сфера, 2017.
18. Короткова Н.А. «Сюжетная игра дошкольников», М.: «Линка-Пресс», 2016 г.
19. Короткова Ю.А. Создание условий для становления инициативности детей 3-5 лет в детском саду. – Красноярск, 2020.
20. Курочкина И.Н. Современный этикет и воспитание культуры поведения у дошкольников. – М.: ВЛАДОС, 2001.
21. Лыкова И.А., Шипинова В.А. Азбука безопасного общения и поведения. – М.: «Цветочный мир», 2013.
22. Модель Н.А. Поддержка детской инициативы и самостоятельности. – М.: ТЦ Сфера, 2016.
23. Степанова О.А. Развитие игровой деятельности ребенка. – М.: Сфера, 2009.

Методические пособия, направленные на реализацию второй части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, в т.ч. в соответствии с региональными особенностями.

#### ***Познавательное развитие.***

Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия,
- формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире;
- способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности.
- задачи части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

1. Алябьева Е.А. Познавательное развитие ребенка: сказки о природе. – М.: ТЦ «Сфера», 2016.
2. Венгер Л. А., Дьяченко О.М. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. - М.: «Просвещение», 2010.
3. Венгер Л. А. и др. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. - М.: «Просвещение», 2010.
4. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Пространство детской реализации: проектная деятельность», М.: Мозаика-Синтез, 2020.
5. Дети раннего возраста в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми от рождения до 2 лет./ Теплюк С.Н., Лямина Г.М., Зацепина М.Б. М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2019.
6. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. 3 - 4 года. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.
7. Дыбина О. Б. «Ознакомление с предметным миром и социальным окружением. 8. Младшая группа» — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
9. 16. Дыбина О. Б. «Ознакомление с предметным миром и социальным окружением. 10. Средняя группа» — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
11. 17. Дыбина О. Б. «Ознакомление с предметным миром и социальным окружением. 12. Старшая группа» — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
13. 18. Дыбина О. Б. «Ознакомление с предметным миром и социальным окружением. 14. Подготовительная к школе группа» — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
15. Карпухина Н. Знакомство дошкольников с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. – Воронеж, Издательство: ИП Лакоценина, 2009 г.
16. Колесникова Е.В. Учебно-методическое пособие к рабочим тетрадям «Я считаю до 5». – М.: ТЦ «Сфера», 2020.
17. Колесникова Е.В. Учебно-методическое пособие к рабочим тетрадям «Я считаю до 10». – М.: ТЦ «Сфера», 2020.
18. Колесникова Е.В. Учебно-методическое пособие к рабочим тетрадям «Я считаю до 20». – М.: ТЦ «Сфера», 2019.
19. Кириллов М.В. Природа Красноярска и его окрестностей, Красноярское книжное издательство, 2011.
20. Лыкова И.А., Шипинова В.А. огонь-друг, огонь – враг.. – М.: «Цветочный мир», 2013.
21. Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста. – М.: АРКТИ, 2004.
22. Морозова И. А. , Пушкарева М. А. Ознакомление с окружающим миром. 4–5 лет. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

23. Наблюдение за сезонными изменениями в природе и явлениями общественной жизни. (1-я младшая, 2-младшая, средняя группа) / опыт работы педагогов Советского района. – Красноярск, 2013.
24. Николаева С.Н. Система экологического воспитания дошкольников. Учебное пособие. – М.: «Просвещение», 2017.
25. Павлова Н.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», М.: Мозаика-Синтез, 2021.
26. Памятники истории и культуры Красноярского края. В четырех выпусках. – Красноярск, 2010.
27. Пантелеева Н.Г. «Знакомим детей с малой Родиной» - М.: ТЦ «Сфера», 2015.
28. Петров В.В. Растительный мир нашей Родины. – М.: Просвещение, 1991.
29. Пантелеева Н.Г. Знакомим детей с малой Родиной. - - М.: ТЦ «Сфера», 2015.
30. Печора К.Л., Голубева Л.Г., Пантюхина Г.В. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях. – М.: Издательский центр «Владос», 2004.
31. Помораева И.А. Позина В.А., Занятия по формированию элементарных математических представлений. 4- 5 года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
32. Помораева И.А. Позина В.А., Занятия по формированию элементарных математических представлений. 5-6 года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
33. Помораева И.А. Позина В.А., Занятия по формированию элементарных математических представлений. 6-7 года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.
34. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.
35. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. (2-3 года). – М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017.
36. Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с детьми. Пособие для педагогов ДОУ. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.

Методические пособия, направленные на реализацию второй части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, в т.ч. в соответствии с региональными особенностями.

### ***Развитие речи***

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:

- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок правильно, отчетливо произносит все звуки родного языка;
- задачи части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

1. Алябьева Е.А. Читаем детям 3-7 лет. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.
2. Гербова В.В. «Развитие речи в ясельных группах детского сада», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 г.
3. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. 3 - 4 года. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.
4. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. 4-5 лет. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.
5. Громова О.Е., Г.Н., Соломатина Кабушко А.Ю. Занятия по развитию речи детей 3—4 лет М.: ТЦ «Сфера», 2021.

6. Грузик Т.И., Тимощук Л.Е. Развитие речи детей 4-5 лет. – М.: «Просвещение», 2017.
7. Колесникова Е.В. «Развитие речи у детей 2– 3 лет»./ Учебно-методическое пособие к иллюстративному материалу «От звукоподражаний к словам»/. – М.: «Просвещение», 2019.
8. Колесникова Е.В. От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте. – М.: БИНОМ, 2019.
9. Кравченко И.А. Игры и упражнения со звуками и словами. Пособие для воспитателей и родителей. – М.: Гном-Пресс, 2011.
10. Маханева М.Д., Гоголева Н.А. Обучение грамоте детей 5—7 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ «Сфера», 2020.
11. Ушакова О.С. «Программа развития речи дошкольников» – М.: ТЦ «Сфера», 2019.
12. Ушакова О.С. «Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой», М., 2010.
13. Ушакова О.С. «Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой», М., 2010.
14. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 1-3 года», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
15. «Хрестоматия для младшей группы», М.: Самовар, 2018.
16. «Хрестоматия для средней группы», М.: Самовар, 2018.
17. «Хрестоматия для старшей группы», М.: Самовар, 2018.
18. «Хрестоматия для подготовительной группы», М.: Самовар, 2018.
19. Фесюкова Л.Б. Воспитание сказкой. – М.: «Просвещение», 2003.

Методические пособия, направленные на реализацию второй части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, в т.ч. в соответствии с региональными особенностями.

#### *Художественно-эстетическое развитие.*

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами ФОО ДО:

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации.
- задачи части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

1. Арсеновская О. Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду: занятия, игры, упражнения. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
2. Возвращение к истокам: народное искусство и детское / под ред. Т. Я. Шпикаловой, Г. А. Поровской. - М.: Владос, 2000.
3. Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками. – М.: ТЦ «Сфера», 2017.
4. Каплунова И. «Наш веселый оркестр. Методическое пособие с аудиоприложением для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов». СПб, ООО Лансье, 2019.
5. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день.», СПб.: Композитор Санкт-Петербург, 2015 г
6. Колдина Д. Н. Лепка в ясельных группах детского сада. 2-3 года.– М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

7. Колдина Д. Н. Рисование в ясельных группах детского сада. 2-3 года. – М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2019.
8. Колдина Д. Н. Аппликация в ясельных группах детского сада. 2-3 года. – М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.
9. Колдина Д. Н. Лепка в младшей группе детского сада. 3-4 года.– М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.
10. Колдина Д. Н. Рисование в младшей группе детского сада. 3-4 года.– М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2019.
11. Колдина Д. Н. Аппликация в младшей группе детского сада. 3-4 года. – М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.
12. Колдина Д. Н. Лепка в детском саду. 4-5 лет. – М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2021.
13. Колдина Д. Н. Рисование в детском саду. 4-5 лет. – М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2021.
14. Колдина Д. Н. Аппликация в детском саду. 4-5 лет.– М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2021.
15. Колдина Д. Н. Лепка в детском саду. 5-6 лет. – М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2021.
16. Колдина Д. Н. Рисование в детском саду. 5-6 лет. – М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2021.
17. Колдина Д. Н. Аппликация в детском саду. 5-6 лет.– М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2021.
18. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. - – М.: ТЦ «Сфера», 2009.
19. Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала. Средняя группа» - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016.
20. Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала. Старшая группа» - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016.
21. Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа» - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016.
22. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: «Цветной мир». 2016.
23. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: «Цветной мир». 2016.
24. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: «Цветной мир». 2017.
25. Скоролупова, О. А. Знакомство детей дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. – М.: Скрипторий, 2003.
26. Ступеньки творчества. Методические рекомендации для воспитателей ДОУ и родителей. – М.: Линка-пресс, 2006.
27. Щербаковва Н.И. методическое пособие «Музыкальный сундучок». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

Методические пособия, направленные на реализацию второй части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, в т.ч. в соответствии с региональными особенностями.

#### ***Физическое развитие.***

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами ФОП ДО. Задачи основной части ОП ДО в соответствии с ФОП по физическому направлению развития, а также задачи части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

1. Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения: для занятий с детьми 3-7 лет». М.: Мозаика-Синтез, 2020.
2. Карпухина Н.А. «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)». М.: ООО «М-книга», 2017.
3. Степаненкова Э.Я «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет». М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017 г.
4. Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр. М.: Мозаика-Синтез, 2020 г.

5. Федорова С.Ю. «Планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста» - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020 г.
6. Федорова С.Ю. «Планы физкультурных занятий с детьми 3-4 лет. Младшая группа» - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020 г.
7. Федорова С.Ю. «Планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет. Средняя группа» - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020 г.
8. Федорова С.Ю. «Планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа» - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020 г.
9. Федорова С.Ю. «Планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет. Подготовительная к школе группа» - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020 г.
10. Харченко Т.Е. «Утренняя гимнастика в детском саду. 2-3 года. Комплекс упражнений» - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020 г.
11. Харченко Т.Е. «Утренняя гимнастика в детском саду. 3-4 года. Комплекс упражнений» - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020 г.
12. Харченко Т.Е. «Утренняя гимнастика в детском саду. 4-5 лет. Комплекс упражнений» - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020 г.
13. Харченко Т.Е. «Утренняя гимнастика в детском саду. 5-6 лет. Комплекс упражнений» - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020 г.
14. Харченко Т.Е. «Утренняя гимнастика в детском саду. 6-7 лет. Комплекс упражнений» - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020 г.

Методические пособия, направленные на реализацию второй части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, в т.ч. в соответствии с региональными особенностями.

Для организации образовательного процесса в МБДОУ оборудованы групповые ячейки, музыкальный зал, спортивный зал, методический кабинет, кабинет педагога-психолога, коридоры, холлы. На территории МБДОУ для организации образовательного процесса оборудованы спортивные площадки, групповые прогулочные участки.

Все помещения и территории имеют необходимое оборудование и инвентарь для организации совместной (партнёрской) деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей, различных видов детской деятельности, огород и цветники, площадка для обучения правилам дорожного движения.

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы представлен в приложении 6. Произведения детской художественной литературы, анимационные произведения, направленные на реализацию второй части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, в т.ч. в соответствии с региональными особенностями.

### **3.3. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах**

Общие требования к распорядку и режиму дня для детей раннего и дошкольного возраста описаны в п.п. 35.1 – 35.13, п.п.35.15 – 35.15 ФОП ДО.

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Распорядок дня разработан в соответствии санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», Приказом Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам –

образовательным программам дошкольного образования».

Таблица 4

**Распорядок дня для группы раннего возраста на холодный период года**

Режимные моменты	Ранний возраст	
	Время в режиме дня	Длительность
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.00	1 ч 00 мин
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.40	40 мин
Самостоятельные игры	8.40-9.00	20 мин
Непосредственно-образовательная деятельность (НОД)	9.00-9.30	8-10 мин 30 мин
Самостоятельная игровая деятельность	9.30-10.00	30 мин
Второй завтрак	10.00-10.05	5 мин
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.05-11.15	1 ч 10 мин
Гигиенические процедуры	11.15 – 11.30	15 мин
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.10	40 мин
Подготовка ко сну, релаксирующая гимнастика перед сном, сон	12.10-15.00	2 ч 50 мин
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00-15.30	30 мин
Подготовка к уплотнённому полднику, уплотнённый полдник	15.30-16.10	40 мин
Непосредственно-образовательная деятельность (НОД)	16.10-16.40	8-10 мин 30 мин
Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности по интересам	16.40-17.40	1ч 00 мин
Подготовка к прогулке, прогулка	17.40-18.20	40 мин
Подготовка к усиленному полднику, уплотнённый полдник	18.20-18.40	20 мин
Уход детей домой	18.40-19.00	20 мин

## Режим дня для младшего и старшего дошкольного возраста на холодный период года (сентябрь-май)

Режимные моменты	2-ая младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подготовительная группа	
	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.05	1 ч 05 мин	7.00-8.10	1 час 10 мин	7.00-8.15	1 ч 10 мин	7.00-8.20	1 ч 20 мин
Подготовка к завтраку, завтрак	<b>8.05-8.35</b>	<b>30 мин</b>	<b>8.10-8.40</b>	<b>30 мин</b>	<b>8.15-8.45</b>	<b>30 мин</b>	<b>8.20-8.50</b>	<b>30 мин</b>
Самостоятельные игры	8.35-9.00	25 мин	8.40-9.00	20 мин	8.45-9.00	15 мин	8.50-9.00	10 мин
Непосредственно-образовательная деятельность (НОД)	9.00-9.40	30 мин (продолжительность НОД до 15 мин)	9.00-9.50	40 мин (продолжительность НОД до 20 мин)	9.00-10.00	50 мин (продолжительность НОД 25 мин)	9.00-10.45	1 ч 30 мин (продолжительность НОД 30 мин)
Самостоятельная игровая деятельность	9.40-10.00	20 мин	9.50-10.05	15 мин	9.25-9.35	10 мин	9.30 – 9.40	10 мин
Второй завтрак	10.00-10.05	5 мин	10.00-10.05	5 мин	10.00-10.05	5 мин	10.00-10.05	5 мин
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.05-12.05	2 ч 00 мин	10.05-12.10	2 ч 05 мин	10.05-12.20	2 ч 15 мин	10.45-12.25	1 час 40 мин
Подготовка к обеду, обед	<b>12.05-12.35</b>	<b>30 мин</b>	<b>12.10-12.40</b>	<b>30 мин</b>	<b>12.20-12.50</b>	<b>30 мин</b>	<b>12.25 - 12.55</b>	<b>30 мин</b>
Подготовка ко сну, релаксирующая гимнастика перед сном, сон	12.35-15.00	2 ч 25 мин	12.40-15.00	2 ч 20 мин	12.50-15.00	2 ч 10 мин	12.55-15.00	2 ч 05 мин
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00-15.20	20 мин	15.00-15.15	15 мин	15.00-15.15	15 мин	15.00-15.15	15 мин
Игры, досуги, <i>общение по интересам</i> , самостоятельная деятельность	15.20-16.05	45 мин	15.15-16.10	55 мин	15.15-16.20	1 ч 05 мин	15.15-16.25	1 ч 10 мин
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	<b>16.05-16.30</b>	<b>30 мин</b>	<b>16.10-16.40</b>	<b>30 мин</b>	<b>16.20-16.50</b>	<b>30 мин</b>	<b>16.25-16.55</b>	<b>30 мин</b>
Игры, досуги, <i>общение по интересам</i> , выбор самостоятельной деятельности по интересам	16.30-17.00	30 мин	16.40-17.05	25 мин	16.50-17.10	20 мин	16.55-17.30	35 мин
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	17.00-18.30	1ч 30 мин	17.05-18.30	1 ч 25 мин	17.10-18.30	1 час 20 мин	17.30-19.00	1 ч 30 мин
Подготовка к ужину, ужин	18.30-18.40	10 мин	18.30-18.40	10 мин	18.30-18.40	10 мин	18.30-18.40	10 мин
Уход детей домой	18.40-19.00	20 мин	18.40-19.00	20 мин	18.40-19.00	20 мин	18.40-19.00	20 мин

Таблица 6

**Режим дня для раннего, младшего и старшего дошкольного возраста на теплый период года (июнь-август)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>1-я младшая группа</b>	<b>2-ая младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовительная группа</b>
	Время в режиме дня	Время в режиме дня	Время в режиме дня	Время в режиме дня	Время в режиме дня
<b>Утренний прием, игры, утренняя гимнастика</b>	7.00-8.05	7.00-8.10	7.00-8.15	7.00-8.25	7.00-8.30
<b>Подготовка к завтраку, завтрак</b>	8.05-8.50	8.10-8.40	8.15-8.45	8.25-8.55	8.30-8.55
<b>Самостоятельная игровая деятельность</b>	8.50-9.30	8.40-10.00	8.45-10.00	8.55-9.30	8.55-9.30
<b>Второй завтрак</b>	10.00-10.05	10.00-10.05	10.00-10.05	10.00-10.05	10.00-10.05
<b>Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, прогулка, возвращение с прогулки</b>	9.30-11.25	9.30-12.00	9.30-12.00	9.30-12.10	9.30-12.10
<b>Подготовка к обеду, обед</b>	11.25-12.00	12.15-12.45	12.20-12.50	12.30-13.00	12.35-13.00
<b>Подготовка ко сну, релаксирующая гимнастика перед сном, сон</b>	12.00-15.00	12.45-15.00	12.50-15.00	13.10-15.00	13.10-15.00
<b>Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры</b>	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.15	15.00-15.10	15.00-15.10
<b>Игры, самостоятельная деятельность по выбору детей</b>	15.20-16.05	15.20-16.10	15.15-16.15	15.10-16.25	15.10-16.30
<b>Кисломолочный продукт, Подготовка к усиленному полднику, полдник</b>	15.00 16.05-16.45	15.00 16.10-16.40	15.00 16.15-16.45	15.00 16.25-16.50	15.00 16.30-16.55
<b>Игры, самостоятельная деятельность по выбору и интересам детей</b>	16.45-17.00	16.40- 17.00	16.45-17.00	16.50-17.00	16.55-17.00
<b>Подготовка к прогулке, прогулка</b>	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00
<b>Уход домой</b>	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00

Предлагаемый распорядок является примерным, на его основе встраивается режим дня для каждой конкретной возрастной группы в зависимости от контингента детей, времени года, длительности светового дня и т.д. в летнее время режим дня в группах корректируется, предоставляя детям больше возможности двигаться, получать необходимую им физическую нагрузку, иметь большой выбор занятий по интересам. В тёплое время года прием детей, утренняя зарядка, часть занятий, а также утренний и вечерний круг организуются на свежем воздухе.

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования: Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

Таблица 7

**Режим двигательной активности**

Виды занятий и формы работы	Особенности организации									
	группа раннего возраста		младшая группа		средняя группа		старшая группа		подготов. группа	
	длит	в недел	длит	в недел	длит	в недел	длит	в недел	длит	в недел
<b>Физкультурно-оздоровительная работа</b>										
<b>Утренняя гимнастика</b>	4-5 мин	20-25 мин.	4-5 мин.	20-25	6-8 мин.	30-40 мин.	8-10 мин.	40-50 мин	10-12 мин	50-60 мин.
<b>Двигательная разминка</b>	Ежедневно, во время перерыва между занятиями (с преобладанием статических поз.). Длительность:									
	3-5 мин.	15-25 мин	3-5 мин.	15-25 мин	5-7 мин	25-35 мин	7-10 мин.	35-50 мин.	7-10 мин.	35-50 мин
<b>Физкультминутка + Пальчиковая гимнастика</b>	Ежедневно, по мере необходимости в зависимости от вида и содержания занятий. Длительность:									
	1-3 мин	5-15 мин	1-3 мин	5-15 мин	1-3 мин	5-15 мин	1-3 мин	5-15 мин	1-3 мин	5-15 мин
<b>Подвижные игры и физическое упражнения на прогулке</b>	Ежедневно 2 раза (на утренней и вечерней прогулках)									
	10-15 мин.	100-150 мин	15-20 мин.	150-200 мин	20-25 мин.	200-250 мин	25-30 мин	250-300 мин	30-45 мин	300-450 мин
	В дни проведения физкультурных занятий									
	6-8 мин.	60-80 мин.	6-8 мин.	60-80 мин.	8-10 мин.	80-100 мин.	10-12 мин.	100-120 мин.	12-15 мин.	120-150 мин.
	5-10 мин.	50-100 мин	5-10 мин.	50-100 мин.	8-12 мин.	80-120 мин	10-15 мин.	100-150 мин	10-15 мин.	100-150 мин
<b>Оздоровительный бег</b>	Два раза в неделю, подгруппами по 5-7 чел. во время утренней прогулки. Длительность:									
					3 мин.	6 мин.	5 мин.	10 мин.	7 мин.	14 мин.
<b>Индивидуальная работа по развитию движений</b>	Один раз в неделю с музыкальным руководителем и инструктором по физкультуре:									
			15 мин.	15 мин.	20 мин.	20 мин.	20-25 мин.	20-25 мин.	25-30 мин.	25-30 мин.
<b>Целевые прогулки Эскурсии</b>	Один раз в месяц. Длительность - 60 мин: 4 = 15 мин									
<b>Гимнастика после дневного сна, закаливание.</b>	Ежедневно. По мере пробуждения и подъёма детей. Длительность не более 10 мин. x 5 = 50 мин.									
<b>Физкультурный досуг</b>	Ежемесячно. Длительность -									
					20-25 мин	20-30 мин	30-40 мин	30-40 мин		

<b>Физкультурно-спортивные праздники</b>										2 раза в год
<b>Спартакиада вне детского сада</b>										Районные соревнования

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Хозяйствующим субъектом обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях. Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

### **3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Особенности традиций, событий, праздников в МБДОУ № 247 раскрываются через организацию культурно-досуговой деятельности дошкольников. Традиционные события, праздники, мероприятия включены в календарный план воспитательной работы и могут быть организованы как итоговые мероприятия, события, формирующие ценности. Для того, чтобы события, праздники, мероприятия стали эффективным инструментом развития и воспитания детей, при реализации Программы важно правильно выбрать их формат в зависимости от смысла, образовательных задач, возраста детей и т.д.

При организации событий, мероприятий, праздников используются следующие форматы их организации: концерт; квест; проект; образовательное событие; соревнования; выставки; спектакль; викторина; фестиваль; ярмарка и т.д.

Также необходимо непосредственное участие родителей в событиях, праздниках, мероприятиях. Это не только нахождение родителей рядом с детьми в ходе события, праздника, мероприятия, но и процесс подготовки к ним, выступления на них с импровизациями, участие в конкурсах и т.д.

Самая важная и значимая для детей особенность традиционных событий, мероприятий, праздников – создание и конструирование праздника самими детьми. Для этого необходимо, чтобы основная инициатива исходила от детей, и дети с помощью воспитателя планировали и придумывали праздник. При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль – надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное. При этом, есть праздники, которые должны быть организованы в основном взрослыми – Новый год, День Победы. Новый год – это волшебство, радость, подарки и сюрпризы в первую очередь для самих детей. А до конца понять и прочувствовать праздник День Победы дети не могут, поэтому здесь очень важна роль взрослого при организации и проведении этого праздника. Перечень событий, праздников и мероприятий, в том числе традиционных, см. в календарном плане воспитательной работы (п.3.7. Программы).

### **3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Общие требования к организации РППС описаны в п.31. ФОП ДО. В соответствии с ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда должна быть:

- содержательно-насыщенной – включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую,

познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях, эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением, возможность самовыражения детей;

➤ трансформируемой – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;

➤ полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов окружающей среды) в разных видах детской активности;

➤ вариативной – обеспечивать наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;

➤ доступный – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ОВЗ) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

➤ безопасной – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, в том числе санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, и правилам пожарной безопасности.

Также при организации РППС взрослым участникам образовательных отношений следует соблюдать принцип стабильности – динамичности окружающих ребенка предметов в сбалансированном сочетании традиционных (привычных) и инновационных (неординарных) элементов, что позволит сделать образовательную деятельность более интересной, формы работы с детьми более вариативными, повысить результативность дошкольного образования и способствовать формированию у детей новых компетенций (с учетом особенностей их развития), отвечающих современным требованиям.

Кроме того, при организации РППС в группах необходимо учитывать и другие принципы построения РППС, сформулированные В.А.Петровским: принцип дистанции, позиции при взаимодействии; принцип активности; принцип комплексирования и гибкого зонирования; принцип эмоциональности среды, комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого; принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды; принцип открытости – закрытости и принцип учета половых и возрастных отличий детей.

Принцип обеспечения сотрудничества всех участников образовательных отношений (педагогов, родителей, детей) предполагает организацию совместных мероприятий со стороны МБДОУ в лице педагогов с семьей воспитанников для обеспечения преемственности РППС.

Обеспечение возможности свободного выбора ребенком предметов и оборудования, индивидуальной и коллективной деятельности со сверстниками предполагает необходимость при формировании РППС учитывать ее информативность, разнообразие тематики материалов и оборудования. Принимая во внимание интегративный характер образовательных областей, оборудованием и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности, в том числе для детей с особыми образовательными потребностями.

Размещение оборудования в группах предполагает гибкое зонирование и возможность трансформации среды с учетом воспитательных и образовательных задач, а также игровых замыслов детей.

Так, все оборудование условно группируется по трем пространствам: пространству активной деятельности, пространству спокойной деятельности и пространству познания и творчества.

В пространстве активной деятельности может размещаться оборудование, связанное с двигательной активностью, сюжетно-ролевыми играми и т.д. В пространстве спокойной деятельности – зона релаксации, конструктивные и театрализованные игры, настольные игры, книги и детская мягкая мебель, места приема пищи и иное. Пространство познания и творчества может включать оборудование для экспериментирования, оборудование для творчества. При этом следует учитывать, что любое деление условно, поскольку текущая задача или замысел детей могут трансформировать все групповое помещение в пространство для активной деятельности или пространство познания и творчества.

Организация РППС в группах может осуществляться следующими способами:

- по функциональным модулям;
- по центрам детской активности.

Организация РППС по функциональным модулям.

Функциональный модуль – это группа функционально связанных компонентов (пособия, игры, игрушки, материалы, оборудование, инвентарь и пр.) по видам детской деятельности для организации пространства.

Оборудование в групповом помещении также можно разместить в соответствии с его функциональным назначением, выделив несколько модулей (например, физкультурно-оздоровительный, игровой, художественно-творческий, поисково-познавательный, релаксации и пр.). Функциональные модули в группах должны быть ориентированы на возрастные особенности детей группы. Каждый функциональный модуль должен охватывать все образовательные области с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников.

При использовании базовых функциональных модулей необходимо обеспечить открытость РППС для преобразований (предполагает отсутствие жестко закрепленных центров активности, а также включение элементов, которые можно менять, преобразовывать - стена творчества, выставки-мастерские и пр.).

Для наполнения РППС используются современные игрушки и пособия; оборудование, соответствующее реалиям времени; мебель и инвентарь, соответствующие требованиям современной социокультурной ситуации (трансформируемость, полифункциональность и пр.).

РППС должна:

- быть ориентирована на повышение физической активности, содержать специальное оборудование для спортивного центра и обеспечивать пространство для осуществления физической активности;

- быть приспособлена для познавательной деятельности, содержать дидактические игры и материалы; книжный центр с набором разнообразных книг; обучающие элементы в оформлении среды (карты, схемы, алгоритмы), а также материалы для экспериментальной деятельности и др.

- быть приспособлена для сюжетно-ролевых игр, содержать игрушки и атрибуты для организации сюжетно-ролевых игр в соответствии с гендерными предпочтениями и центры игры в соответствии с возрастной группой и обеспечивать пространство для организации сюжетно-ролевых игр;

- быть ориентирована на творческое развитие, содержать игры и материалы для организации творческой активности детей и обеспечивать пространство для организации творческой активности детей;

- содержать элементы природы, содержать специально оборудованный центр природы; растительность в группе (цветы, мини-огороды) при возможности; прочие элементы природы;

- быть комфортной для ребенка, содержать мягкую, комфортную мебель; уголок психологической разгрузки (уединения)/возможность для уединения в любом месте группы по усмотрению ребёнка; обеспечивать наличие частички дома (любимой игрушки из дома, семейных фото); обеспечивать оптимальное расположение предметов мебели и оборудования в пространстве (возможности для свободного осуществления детьми пересекающихся видов деятельности, свободного перемещения в пространстве группы);
- быть эстетичной, содержать элементы художественной культуры (декоративные элементы на стенах, выставки предметов народного творчества, репродукции картин и пр.); дизайнерские элементы в оформлении среды (стен, окон, пола); обеспечивать сбалансированность цветовой гаммы помещения (отсутствие «кричащих», «кислотных» тонов, взаимоисключающих цветов, разброса цвета, несоответствия с и пр.);
- быть безопасной, содержать такие материалы и оборудование, при использовании которых их физическому и психическому здоровью детей не угрожает опасность;
- соответствовать требованиям СанПиН.

При организации РППС по функциональным модулям необходимо также создать информационное пространство для родителей, которое должно быть эстетично оформлено и включить: информационные/консультативные материалы для родителей; информацию о воспитанниках; материалы, отражающие включение родителей в образовательный процесс.

Кроме того, РППС группы должна содержать нормативно-правовое и методическое обеспечение: наличие необходимой документации (правовая база; текущая документация; паспорт группы, кабинета); соответствие методической литературы направлению деятельности, наличие периодических изданий.

При такой организации необходимо продумывать соседство центров с учетом пересечения детских активностей и их интеграции (объединения).

**В помещениях групп раннего возраста**, на прогулочных участках организуются следующие центры активности развивающей предметно-пространственной среды:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипулятивных игр, совместных игр со сверстниками и взрослыми;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (центр книги), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр релаксации (место отдыха и уединения).

**Для детей дошкольного возраста в группах**, на прогулочных участках и в других помещениях МБДОУ организуются различные центры активности, обеспечивающие развитие детей по всем направлениям:

**центр игры**, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

Для организации сюжетной игры в группах МБДОУ используются следующие типы игрового материала: игрушки – «персонажи», игрушки – «предметы оперирования»,

игрушки – «маркеры (знаки) пространства». Каждый из этих типов игрушек (игрового материала) отчасти, или они все вместе определяют смысл воображаемой ситуации.

«Предметы оперирования» - это игрушки, имитирующие реальные предметы, - орудия, инструменты, средства человеческой деятельности, позволяющие воссоздать смысл настоящего действия (например, игрушечные чашка, утюг, молоток, руль и пр.).

«Игрушки - персонажи» - это разного рода куклы, фигурки людей и животных. Сюда же по функциям в игре относится игровой материал, представляющий ролевые атрибуты, специфичные для какого-либо персонажа (роли), например, белая шапочка врача, каска пожарного и т.д.

«Маркеры (знаки) игрового пространства» - это игрушки (игровой материал), указывающие на место действия, обстановку, в которой оно происходит (например, игрушечная кухонная плита, дом-теремок, остов ракеты, рама, изображающая нос корабля или переднюю стенку автобуса и т.п.).

Для всех возрастных групп, кроме игрушек того или иного типа, необходим полифункциональный материал, который обслуживает игру – это любые предметы, не имеющие специфического назначения, но выступающие как заместители. Это различные детали крупных напольных строительных наборов, всевозможные объемные предметы (коробки, диванные подушки, набивные модули и пр.), палочки, веревочки и т.п.

Чем старше дети, тем больше они нуждаются в полифункциональном материале, обслуживающем их разнообразные игровые замыслы.

**центр «Мой город и край»** (для старших и подготовительных к школе групп), оснащение которого направлено на формирование патриотических чувств, любви к Отечеству, своему народу в интеграции с содержанием всех образовательных областей;

**центр познания и коммуникации детей**, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками, а также разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, демонстрационные материалы для овладения детьми понятиями «величина», «количество», «множество», «число», «плоскость», «пространство», эталонами «формы», и «цвета», для развития мышления, памяти, внимания детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

**центр экспериментирования**, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации познавательно-исследовательской, экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». В центре экспериментирования должен быть представлен материал для познавательно-исследовательской деятельности трех типов:

*Объекты для исследования в реальном действии* (материалы для сенсорного развития; предметы-головоломки; сложные искусственные объекты для экспериментирования типа «проблемных ящиков»; природные объекты (коллекции минералов, плодов, семян, растений, образцы почв и т.п.); инструменты и приборы (циркуль, лупа, весы, термометр и т.п.); простые механизмы (системы шестеренок, рычагов и т.п.);

*Образно-символический материал* (наглядные пособия – наборы карточек, серии картинок и т.п.; - графические (наглядные) модели; иллюстрированные схемы-таблицы, графические лабиринты, карты, схемы, чертежи (глобус, карта Земли т.п.); иллюстрированные издания познавательного характера, содержащие элементы наглядно-графического моделирования (условно-символические изображения, классификационные схемы, чертежи-карты и т.п.); коллекционный материал (коллекции монет, марок и т.п.);

*Нормативно-знаковый материал* (наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы).

Каждый из обозначенных типов материалов поэтапно вводится в арсенал детской деятельности. С возрастом расширяется диапазон материалов, они изменяются от простого к сложному, что, в конечном итоге, на каждом возрастном этапе создает возможности для полноценной и разнообразной познавательно-исследовательской деятельности.

В младшей группе преобладают объекты для исследования в реальном действии с небольшим включением образно-символического материала. Во второй половине года объекты для исследования усложняются и становятся более разнообразными, а образно-символический материал начинает занимать большее место. В средней группе в дополнение к усложняющимся реальным объектам и образно-символическому материалу могут вводиться простейшие элементы нормативно-знакового материала. В группах старшего дошкольного возраста должны быть представлены все типы материалов с более сложным содержанием.

**речевой центр**, материалы и оборудование которого направлены на решение задач речевого развития (обогащение словаря, воспитание звуковой культуры речи формирование лексико-грамматического строя речи и пр.) в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»;

**литературный центр (центр книги)**, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

**центр творчества детей**, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

**центр музыки и театра**, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

**центр конструирования**, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала, схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

**центр двигательной активности**, ориентированный на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном зале, интенсивной активности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории МБДОУ в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

Центры активности наполняются в соответствии с интересами и потребностями детей, образовательной ситуацией в группе, а также в соответствии с содержанием события, материалы в них меняются, дополняются, заменяются по мере проживания события, постепенно наполняясь продуктами детской деятельности и совместного творчества взрослых и детей. Наличие и содержание центров активности предоставляет разнообразные возможности для реализации детьми различных видов деятельности, в том числе проектно-тематической.

Для инициирования детьми проектов и их реализации в группах и на прогулочных участках должны быть созданы условия: место для фиксации детских интересов и инициатив; материалы для реализации проекта; техническое оснащение, позволяющее фиксировать ход проекта; место для презентации результатов проектов или материалов, отражающих ход проекта.

Подобная организация развивающей предметно-пространственной среды побуждает воспитанников к самостоятельной деятельности, позволяет им выбирать вид деятельности, материалы и способ действий на основе собственных потребностей, объединяться подгруппами в 3-5 человек по общим интересам, чередовать интересные для себя занятия в течение дня. Особенности организации РППС в соответствии с частью Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

### **3.6. Кадровые условия реализации Программы**

Основные требования к кадровым условиям реализации Программы описаны в п. 34. ФОП ДО. Реализация Программы обеспечивается педагогическим коллективом МБДОУ, в состав которого входят: воспитатели, музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, педагог-психолог.

Реализация Программы обеспечивается также следующими административными работниками, учебно-вспомогательным персоналом, младшим обслуживающим персоналом. Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательного учреждения служат квалификационные характеристики, представленные в Профессиональном стандарте "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", Профессиональном стандарте «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)», а также в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

В целях эффективной реализации Программы МБДОУ создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, для этого все педагоги получают дополнительное профессиональное образование не реже одного раза в три года.

### **3.7. Календарный план воспитательной работы**

В таблице 8 представлен календарный план воспитательной работы.

Планирование воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах;
- разработка коллективного проекта/события, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который, при необходимости, может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте. Организационной основой планирования является федеральный календарный план воспитательной работы. Воспитатели в каждой возрастной группе определяют конкретные задачи, конкретные формы реализации воспитательного цикла.

Таблица 8

**Календарный план воспитательной работы**

Дата, тема	Направление воспитательной работы	Ценность	Содержание	События
1 сентября День знаний	Социальное, Познавательное	Дружба, человек и сотрудничество	Показать детям общественную значимость праздника – День знаний. Воспитывать интерес и мотивацию к обучению и познанию окружающего мира. Углублять и расширять знания детей о школе; расширять кругозор детей;	Праздник «Здравствуй детский сад»
27 сентября День воспитателя и всех дошкольных работников	Социальное	Труд,	Уточнение представлений детей о многообразии профессий в ДОУ, о значении труда сотрудников дошкольного образовательного учреждения.	Видеорепортаж «Работники детского сада»
1 октября Международный день пожилых людей	Социальное	Семья, дружба, человек и сотрудничество	Формирование у детей позитивного образа семьи, ознакомление с распределением обязанностей в семье, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности, милосердия и заботы. Обучение детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей.	Социальная акция «День пожилого человека» Презентация фотоколлажа «Мой дедушка и бабушка»
4 октября День защиты животных	Социальное	Дружба, сострадание	Развитие социально-нравственной позиции у ребенка путем формирования ответственного отношения к домашним питомцам.	Акция «Нами меньшие друзья»
5 октября День учителя	Социальное, Познание	Труд	Обогатить и активизировать знания детей о профессии учителя	Беседы, экскурсия в школу
третье воскресенье октября День отца в России	Социальное	Семья	Формировать у детей гендерную идентичность через представление широкого спектра ролей, которые может выполнять современный мужчина. Воспитывать любовь, ласковое, чуткое отношение к папе, чувство гордости за своего отца.	Выставка «Это мой папа!»
4 ноября День народного единства	Патриотическое	Родина	Воспитание любви, уважения к национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа. Воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителями всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности. Приобщение детей к	Тематический досуг «Моя Родина» Викторина «костюмы народов Мира»

			российским общенациональным традициям; ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями	
8 ноября День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	Социальное, Познавательное	«Благодарность», «Уважение», «Труд»,	Расширение представлений о профессиях. Воспитание уважительного отношения к труду военнослужащих, полиции.	Беседа «Их служба и опасна, и трудна»
последнее воскресенье ноября День матери в России	Социальное	Семья	Познакомить детей с историей праздника - «День Матери». Воспитывать у детей уважение и заботливое отношение к матери; ее роли в жизни каждого человека.	Праздник «День матери»
30 ноября День Государственного герба Российской Федерации	Патриотическое Познавательное	Родина	Сформировать представление о сущности и значении герба России как государственного символа Российской Федерации у детей. Воспитывать у детей любовь к Родине, вызвать у детей чувство гордости за свою страну.	Выставка «Символы мое Родины»
3 декабря День неизвестного солдата	Патриотическое Социальное	Родина	Расширение знаний о подвиге советского народа, о победе нашей страны в Великой Отечественной войне. Познакомить детей с историей создания мемориала «Могила Неизвестного солдата»	Беседа «День Неизвестного солдата»
3 декабря Международный день инвалидов	Социальное	Дружба, человек, сотрудничество	Воспитание толерантности по отношению к детям с ограниченными возможностями здоровья, инвалидностью. Воспитывать эмоциональную отзывчивость.	Акция 3П: Понимаем, принимаем, помогаем. Творческий проект «Передай добро по кругу» оформлены плакаты «Мы все такие разные, но мы вместе!»
5 декабря День добровольца (волонтера) в России;	Социальное	Дружба, человек, сотрудничество	Создавать условия для проявления чувства сопереживания и сочувствия к тем, кто нуждается в помощи, желания помочь; мотивировать детей к проявлению доброжелательности, учить выстраивать поведение с позиции нравственных норм.	Просмотр и обсуждение мультфильма «Цветик– семицветик»

7 декабря – День образования Красноярского края.	Патриотическое Социальное	Родина	Развивать интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего, людям, его населяющим; систематизировать знания о Красноярском крае, особенностях его географического расположения, флоре и фауне, людях, его населяющих; воспитывать толерантное отношение к людям разных национальностей	Выставка «Это мой Край родной»
8 декабря: Международный день художника	Эстетическое Патриотическое Социальное	Культура и красота	Расширение представлений о профессии художника. Воспитывать художественно-эстетический вкус.	Квест-игра «Разноцветные дорожки»
9 декабря День Героев Отечества;	Патриотическое Познавательное	Родина	Формировать представления о истории своей Родины, своего края, ее памятных датах. Воспитывать уважительное отношение к людям, чье служение Отечеству – пример мужества и доблести. Развивать познавательный интерес, потребность быть достойным славы отцов и дедов.	Беседы, просмотр презентации «Герои Отечества»
31 декабря Новый год	Социальное	Семья, дружба, человек, сотрудничество	Формирование у детей представлений о добре и зле, образов дружбы в фольклоре и детской литературе. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии, коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила. Воспитание у детей навыков поведения в обществе. Обучение сотрудничеству через организацию групповых форм работы в продуктивных видах деятельности.	Новогодний праздник
12 января – День рождения В.И Сурикова	Патриотическое Познавательное Эстетическое	Культура и Красота	Формировать представления о знаменитом красноярском художнике, его творчестве. Воспитывать художественно-эстетический вкус.	Тематическая гостиная «Творчество В.И.Сурикова»
8 февраля День российской науки	Познавательное	Труд, опыты	Формировать представления о науке, ученых, опытах и экспериментах. Познакомить с некоторыми из знаменитых русских ученых, их открытиями и изобретениями.	Представление «Фокусы-покусы»
21 февраля Международный день родного языка	Патриотическое Познавательное	Родина	Воспитание любви, интереса и уважения к родному языку. Воспитывать языковую толерантность.	Литературная встреча «Наш русский язык»
23 февраля: День защитника Отечества.	Патриотическое Физкультурно-оздоровительное	Родина	Приобщение детей к российским общенациональным традициям; ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России (в т.ч. Красноярска и	Спортивный праздник «Мы защитники»

			Красноярского края); формирование любви к культурному наследию своего народа	
8 марта Международный женский день	Социальное Эстетическое	Семья, дружба, человек и сотрудничество Красота	Формирование у детей позитивного образа семьи; ознакомление детей с распределением обязанностей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе; обучение детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей.	Праздник «8 марта»
27 марта Всемирный день театра	Эстетическое	Красота	Формирование культуры общения, поведения, этик эстетических представлений; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми. Воспитание любви к прекрасному; развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности; - воспитание культуры общения.	Драматизация сказок по возрасту
12 апреля День космонавтики	Трудовое Физкультурно-оздоровительное	Труд Здоровье	Развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям. Укрепление опорно-двигательного аппарата. Формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни. Обобщить и систематизировать знания детей о космосе, космических полетах: познакомить с российскими учеными, которые стояли у истоков развития русской космонавтики. Воспитывать патриотические чувства, гордость за нашу страну, за героев летчиков – космонавтов, покоривших Космос	Спортивная викторина «Вперед в космос»
22 апреля День Земли	Трудовое Социальное	Труд человек и сотрудничество	Формировать представления детей о необходимости бережного отношения к окружающей природе, растениям, животным, водоемам, к планете в целом. Расширять знания и представления детей о жизни всего живого на Земле. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми в процессе игр, совместной деятельности.	Праздник «День земли»
1 мая Праздник весны и труда	Трудовое Социальное	Труд	Формировать понятие и значимость труда взрослых. Воспитать чувство интереса к истории, чувство патриотизма к своей стране, чувство уважения к труду взрослых.	Акция «Труд, мир, май»

9 мая. День Победы	Патриотическое	Родина	Формирование уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России (в т.ч. Красноярска и Красноярского края). Ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России (в т.ч. Красноярска и Красноярского края). Приобщение детей к общенациональными традициям России (в т.ч. Красноярска и Красноярского края)	Праздничный парад «День Победы» Участие в акции «Читаем детям о войне»
1 июня День защиты детей	Познавательное, Социальное	Дружба сотрудничество	Формировать элементарные представления о международном празднике «Дне защиты детей». воспитывать у детей дружелюбие, уважительное отношение к сверстникам.	Игра-развлечение «Вот и лето наступило»
12 июня День России	Патриотическое	Родина	Воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителями всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности. Приобщение детей к российским общенациональным традициям	Тематическое развлечение «Что мы Родиной зовем?» Беседа «День России»
8 июля День семьи, любви и верности	Социальное	Семья, дружба, человек и сотрудничество	Формирование у детей позитивного образа семьи, ознакомление с распределением обязанностей в семье, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности, милосердия и заботы.	Выставка «Моя семья»
12 августа День физкультурника	Физкультурное и оздоровительное	Здоровье	Формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни.	Фестиваль подвижных игр
27 августа День Российского кино	Эстетическое патриотическое	Красота	Развивать любовь к российскому киноискусству, в частности мультфильмам. Расширить кругозор детей о советских и российских мультфильмах, их создателях.	Просмотр российских мультфильмов.

## IV Дополнительный раздел

Краткая презентация программы, ориентированная на родителей и доступна для ознакомления.

Образовательная программа дошкольного образования - Программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детского сада № 247» г. Красноярск является комплексом основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, иных компонентов, методических материалов, предусмотренных Федеральным законом РФ.

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и Федеральной образовательной программой дошкольного образования.

Образовательная деятельность по Программе МБДОУ «Детского сада № 247» осуществляется с детьми в возрасте от 1,5 до 7-8 лет. В ДОУ функционируют общеобразовательные, разновозрастные группы с пребыванием детей в течении 12 ч. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, которые являются взаимодополняющими.

Обязательная часть Программы обеспечивает развитие детей в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть) отражает развитие детей в художественно-эстетическом направлении, учитывает специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Выбор данного направления для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, родителей, а также возможностям педагогического коллектива.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в МБДОУ;

- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Информацию о результатах образовательного процесса можно узнать из информационных стендов в группах и холлах МБДОУ, официального сайта МБДОУ, из

личных бесед с педагогами. С текстом образовательной программы можно ознакомиться на сайте МБДОУ (<https://www.mdou247.ru>), в разделе «Образование».

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 247"**, Лёвкина Надежда Владимировна,  
Заведующий

**01.09.23** 11:54 (MSK)

Сертификат F3D5894A042762A0C89319746C0D0B44